



X TRABAJO

Ya ha comenzado el movimiento de tierras En septiembre de 2022, tomates en Tuesta

Hace aproximadamente dos semanas, un equipo compuesto por siete personas, camión, excavadora, apisonadora y varias niveladoras empezó a preparar las primeras cinco hectáreas de lo que serán los futuros invernaderos de tomate de Tuesta, un proyecto que ha ilusionado a la mayoría de los habitantes del valle, por lo que supone de perspectiva de empleo juvenil y porque se trata de una actividad limpia.

que no contamina y respetuosa con el medio ambiente.

La primera plantación será en la primavera de 2022

Los movimientos de tierra durarán cerca de dos meses y- en los meses de septiembre y octubre- se comenzarán a realizar las labores de cimentación de los invernaderos. Según fuentes de la empresaque comparte accionariado con los Barrenetxe, más de cuarenta años cultivando tomate en Gámiz-Fika, la primera fase abarcará cinco hectáreas que se convertirán en diez en la segunda hasta llegar a las quince definitivas hectáreas en la tercera y última fase. (Pasa a página tres)



Ya ha comenzado el movimiento de tierras previo a la instalación de los invernaderos

× ALCALDÍA

Gorka Salazar, nuevo alcalde de Valdegovía



Gorka Salazar Senso, 45 años y gerente de la empresa de Espejo Maquinaria Agrícola Salazar ubicaba en Tuestay concejal nacionalista en el ayuntamiento de Valdegovía hace veinte años cuando el nacionalismo era oposición esdesde hace pocos meses, el nuevo alcalde del ayuntamiento de Valdegovía. Ocupaba el quinto puesto en las listas en las elecciones de hace dos años y reemplaza en el cargo a Juan Carlos Ramírez-Escudero, anterior alcalde que se jubiló, como estaba previsto, a principios de este año. (Sigue en última página)

ENPLEGUA ETA ETXEBIZITZA GAUBEAN

Hauek dira bailarako alkate berriaren bi kezka nagusiak; lanik gabe ez dago biztanle berririk eta etxebizitzarik gabe bailaran lan egin baina Gasteizen edo Miranda Ebron bizi diren langileak aurki ditzakegu. Dirudienez, Tuestako tomate negutegiekin ziurtatuta dago enplegua; eta dagoeneko ekimen publiko eta pribatuak daude etxebizitzak eraikitzeko, bereziki, alokairuzkoak gazteentzako. Bestalde, Donuts zaharra jabez aldatzen ari da, eta badirudi sektoreko enpresa nafar batek bere akzioen ehuneko hirurogeita hamar erosiko dituela. Hori ere albiste ona da, enpresa horrek Tuestako fabrikaren etorkizuneko ekoizpena egokitzeko ahalmena eta bezero nahikoak dituela baitirudi, eta lanpostu gehiago ekarriko lituzke bailaran. Udalerriaren errolda ehuneko hamar igo da azken urtean, eta, pandemiagatik izan bada ere, ehun pertsona berri erakarri ditugu azken urte honetan gure bailarako herrietan erroldatzera eta bizitzera. Hamar urte barru, Gaubea nola imajinatzen zuen galdetzen genionean Gorka Salazarrek 2031rako azaldu zituen desioak betetzea nahiko nituzke: "iende zoriontsuz betetako bailara imajinatzen dut, enplegua duena, haurrak dituena, batez besteko adina gaztetzen duena eta lana duena". Zure nahiak errealitate bihur daitezela eta denok ikus ditzagula.



ETORKIZUN PARTEKATUA ERAIKITZEKO PROZESUA

PROCESO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN FUTURO COMPARTIDO



X CARTA DEL DIRECTOR

Valdegovía 1082

El número de habitantes censados en Valdegovía ha aumentado un diez por ciento desde los tiempos de la pandemia. Empezamos en enero de 2020 con el número más bajo en los últimos tiempos-986 habitantes- y hemos cerrado- hace escasos días- con 1.082 personas, un diez por ciento más en un solo año. Quizás tampoco todos respondan a motivos reales de qué bonito es el campo sino a los tiempos tan raros que hemos tenido que sufrir en el último año pero los datos están ahí, un 10% de aumento en nuestra población y muchas gentes que se han trasladado a vivir a nuestros pueblos y continúan aquí porque se han dado cuenta de la calidad de vida que tenemos - y el frío que pasamos- quienes habitamos todo el año en tierras de Valdegovía. Siempre que aparece algún sociólogo rural advierte de que la Montaña y la cuadrilla de Añana son las zonas que más preocupan en Araba de cara a la despoblación y con estos datos podemos refutar esa teoría y con la instalación de los invernaderos de Tuesta y sus ochenta puestos de trabajo también tenemos motivos de optimismo para pensar que no sufriremos despoblación y que rejuveneceremos la edad de nuestra población.

La población ha aumentado en un 10% en Valdegovía desde la pandemia.

Y, para hablar no solo de cantidad de ciudadanos/as sino también de la calidad de los nombres de cada uno,echamos mano de un escrito de nuestro amigo y casi centenario Pedro Morales Moya donde facilita una relación de "voluntarios" (entre comillas) del valle en la guerra civil; atención a los nombres porque son todo un poema, nombres comunes hace ochenta años pero que- en pleno siglo veintiunoserían prueba suficiente para justificar un parricidio, son los nombres de nuestros abuelos; Inocencio, Moisés, Serapio, Salustiano, Senén, Valeriano, Anselmo, Marcelo, Quirino, Toribio, Segundo, Fausto, Amalio, Timoteo, Crescente, Saturnino, Metodio, Avelino, Magencio, Eutimio, Lesmes, Emeterio, Leoncio, Faustino. Es que los pobres nacían marcados desde el día del bautismo, quien no se lo crea y piense que hemos exagerado, tenemos la prueba documental para demostrar que son nombres verdaderos con sus correspondientes apellidos.

× OPINIÓN

Una oportunidad...

Claudio Rodríguez

Estamos de moda. Los pueblos están de moda.

Durante décadas los pequeños municipios alaveses han sufrido las consecuencias de la despoblación y de la pérdida de servicios.

Sin embargo, la creciente preocupación institucional por el abandono de los pueblos y la pandemia del CO-VId-19, donde todo ha sido malo y de la que no saldremos siendo mejores, han provocado una creciente opinión de las bondades y ventajas que supone vivir lejos de los centros urbanos.

Por tanto, por un lado, las Instituciones han puesto en marcha, de momento, estructuras para afrontar el reto demográfico. Ahora, será necesario que se adopten medidas que respondan a sus propósitos y favorezcan la vida en el medio rural tan olvidado durante años.

En este sentido hay que destacar la aprobación de una ayuda para madres y padres de las niñas y niños nacidos en Valdegovía.

Y, por otro lado, las personas también están en movimiento. Si observamos los cambios que existen en nuestro Municipio, veremos que se ha producido un alto número de nuevos empadronamientos, que se han vendido varias viviendas y parcelas, que hay interés, inquietud y propuestas para nuevas viviendas.

Pero es necesario más. Será preciso el apoyo institucional a proyectos públicos y privados. Los Planes Generales de Ordenación Urbana (PGOU), instrumento normativo de los municipios, suelen ser modelos encorsetados y genéricos que no facilitan las cosas.

Es momento de cambios. Habrá que ser imaginativos y buscar esas alternativas que flexibilicen y faciliten el asentamiento de población y permitan el crecimiento de nuestros pueblos.

Una alternativa puede ser la creación de Cooperativas de ámbito local. Cooperativas con el objetivo de construir viviendas y constituidas por personas sin ánimo de lucro y unidas por el nexo común de la necesidad de compartir un proyecto.

No hay nada más democrático que decidir entre todas/ os y el Cooperativismo permite este principio básico y fundamental para las personas. Se trata de tomar decisiones en conjunto en lo económico y social en búsqueda de un fin común, sin renunciar a las circunstancias propias.

Los tiempos cambian, la sociedad también y las perso-

nas deben superar el sentido histórico del cooperativismo constructivo. Se debe dar un paso más. Ahora, es necesario también garantizar la sostenibilidad energética, de mirar el futuro y de colaborar en nuestra pequeña media a la lucha contra el cambio climático.

En Villanueva tratamos de impulsar un proyecto de Cooperativa que haga posible la construcción de viviendas y la existencia de infraestructuras energéticas de una dimensión significativa que generará energía de cercanía (kilómetro 0), con el objetivo final de que las personas o familias que formen parte de la cooperativa se aprovechen de las economías asociadas a las instalaciones fotovoltaicas.

Por tanto, un doble objetivo; construir vivienda y sostenibilidad medioambiental. Pero, se necesita la complicidad de personas e Instituciones porque todo será posible si se trabaja en la misma dirección. El interés privado y el general pueden salir beneficiados.

Valdegovía es un Municipio vivo y con inquietudes para conseguir que la reversión de la población sea una realidad. Crecemos.

La oportunidad está ahí. No se puede desperdiciar.

X COVID-19

La pandemia en Valdegovía

Carmen Rodríguez Curras, médica de Villanueva

Hace más de un año que el COVID entro sin avisar y como si fuera un ocupa se instaló en nuestras vidas poniendo nuestras rutinas patas arriba. De golpe y porrazo, sin pedir permiso, se convirtió en el epicentro de nuestros hábitos.

Desde entonces, diariamente se nos ha bombardeado con excesiva información, en ocasiones contradictoria, datos y datos que nos han llevado a la saturación, para justificar un encierro domiciliario sufrido durante meses o algo tan doloroso como no poder ver, y mucho menos besar o abrazar a nuestros seres gueridos. Algo tan necesario como dar un beso a tus padres o a los nietos, se convirtió en algo que podía llevarte a la UCI, o peor aún, a ellos.

Para gestionar todo esto hemos tenido que pasar por diferentes fases, como si de un duelo se tratara. Desde la negación hasta la aceptación tuvieron que pasar varios meses, de hecho, hay gente en el Valle que aún no lo ha aceptado y aun piensa que todo esto forma parte de un gran plan de conspiración y que todo es mentira. Que se lo pregunten a los que han perdido a sus seres queridos, o a los que se han quedado con secuelas, si esto es verdad o mentira.

La vacunación es la luz al final del túnel.

Lo que nadie puede negar es que a todos en el Valle nos ha cambiado la vida. Nos hemos tenido que acostumbrar a llevar mascarilla, echarnos gel, dejar de relacionarnos con nuestros vecinos como nos gustaría y a esa fastidiosa práctica de pedir cita para acudir al centro de salud.

Por no hablar de que encima van y nos cierra la panadería. Seguro que el covid también tiene la culpa de eso, estoy segura piensan los conspiranoicos. ¡Que despropósito!

En fin, como es habitual en este Valle, la mayoría de vecinos y vecinas de esta tierra han sabido dar respuesta y adaptarse a las altas exigencias que el covid nos ha impuesto. En mi experiencia ha predominado la solidaridad, el cuidado de nuestros mayores y la prudencia.

De hecho, algo positivo de esta crisis ha sido que ha aumentado nuestra población, muchos de los que han venido buscando refugio han decidido quedarse. ¡Que sean bienvenidos!

Quisiera expresar mi agradecimiento a todos los usuarios que han sabido aceptar y respetar tantas normas sanitarias. Normas que iban cambiando al ritmo de las olas de contagios y que no siempre han sido fáciles ni de entender, ni de cumplir. A todos los que han sufrido el confinamiento primero domiciliario y luego perimetral, toque de queda, aforos, y por supuesto, el palito por la nariz y las dichosas cuarentenas y aislamientos.

También quiero poner en valor a todos los que han dado servicio a nuestros vecinos: farmacia, Ayuntamiento, protección civil, colegio, bomberos, panadería, súper, hostelería, vendedores ambulantes, etc., profesionales que se han visto más expuestos al contagio por ello. Y por supuesto, quiero agradecer a todos mis compañeros sanitarios su trabajo, de los que me siento muy orgullosa.

Finalmente, quiero recordar a todos aquellos que albergan

dudas sobre la vacunación, que es la luz al final del túnel, que para poner fin a la pandemia tenemos que comportarnos como una cadena de supervivencia donde los habitantes no vacunados son el eslabón débil, porque además de exponerse al contagio, permiten que el virus siga circulando y se haga más fuerte.

Reitero mi agradecimiento y mi admiración por todos los habitantes de Valdegovía, que como en tantas otras y otras ocasiones han sabido estar a la altura en una época de mucha incertidumbre y mucha exigencia.

A pesar de la buena evolución de la pandemia también quiero recordar que esto aún no ha acabado, y hay precauciones que habrá que mantener durante mucho tiempo para evitar dar pasos hacia atrás. Tengo confianza en la cordura y el buen juicio de los habitantes de este Valle.

X EMPLEO

Invernaderos en Tuesta

La idea de la empresa- Cultivos Araba- es realizar la primera plantación de tomate en la primavera del próximo año 2022 para poder empezar con las ventas en el mes de septiembre del mismo año. En principio solo van a producir tomate y tienen el cien por cien de la producción vendida a Eroski pero parece que - por parte de la cooperativa vascaya les han indicado que también les gustaría comercializar calabacín, pepino y pimiento producidos en los invernaderos de Tuesta.

TECNOLOGÍA PUNTA HO-LANDESA.

Una vez realizada la cimentación en este otoño, comenzarían las labores de instalación de las tuberías de calefacción y de riego para finalizar con el montaje de las estructuras que se están fabricando en Holanda. Fuentes de la Cultivos Araba indican que la instalación va a ser puntera en el panorama europeo, que los vidrios de luz difusa son de última generación y permiten que-cuando haya poca luz- ésta se difumine y llegue mejor a las plantas, que todo el exceso de agua se recupera y no se vierte a nin-

X CULTURA

Actividades Valdegovía Verano 2021

-Concierto Jazz & Fusion Music. Compañía Molto Vivace. Sábado 18 de julio a las 13:00 horas. Villlanueva de Valdegovía

-Infraganti Blues Band. Concierto jazz, swing, blues, funk. Sábado 14 de agosto a las 20:00 horas. Villanañe

- Korterraza. Film Labur-Jaialdia. Festival de Cortometrajes. Jueves 19 de agosto a las 21:30 horas. Espejo (Frontón)

-MagialdiAraba. Festival de magia. (Espectáculo y talleres de magia, magia de cerca). Miércoles 8 de septiembre a partir de las 18:00 horas. Espejo (Centro Social y casco urbano)

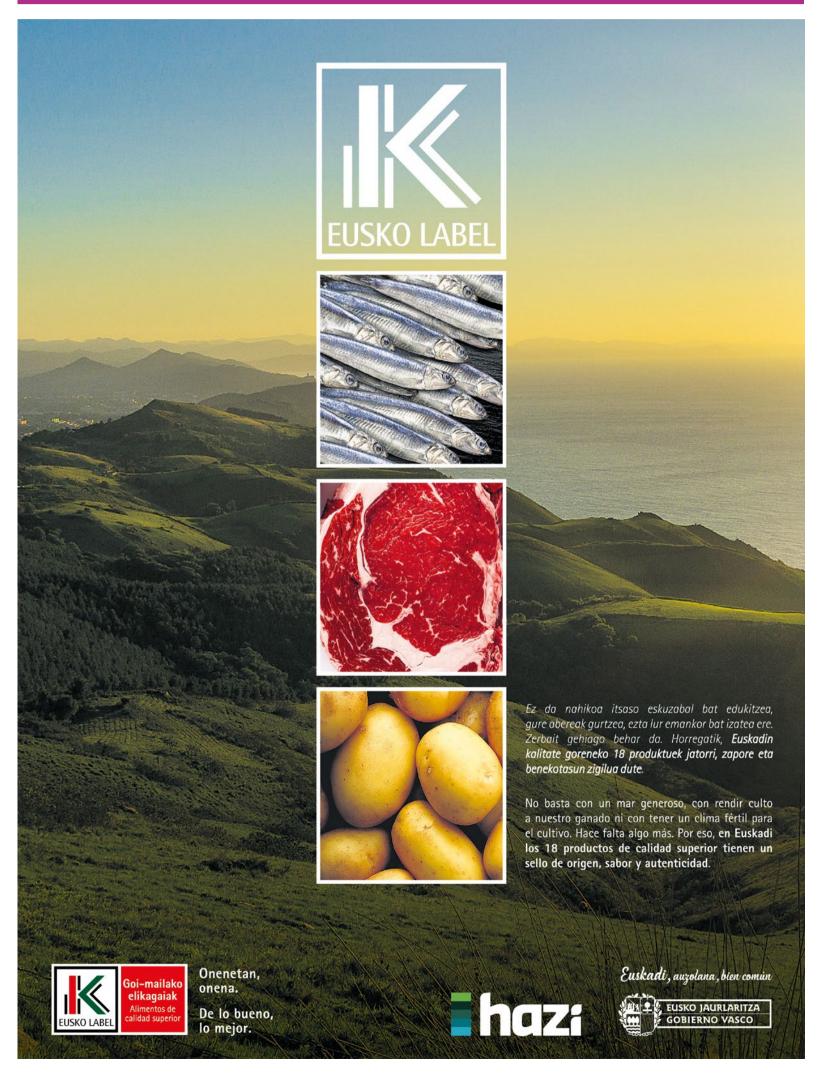
-Teatro Paraíso Antzerkia. "Nómadas". (Espectáculo a partir de 3 años y público familiar). Viernes 10 de septiembre a las 19:00 horas. Espejo (Centro Social) gún lugar y se reutiliza para el riego. También insisten en que no se trata de un cultivo ecológico porque- en la península- la ley es diferente pero que hay países europeos que ya han aceptado estos cultivos hidropónicos en fibra de coco como cultivos ecológicos. Y vamos al aspecto del empleo, la primera fase contará con cuarenta personas, la segunda con otras cuarenta y se podría

llegar a cien nuevos empleos si se cumplen las tres fases del proyecto. Van a existir unos períodos de formación que el ayuntamiento de Valdegovía ha conseguido que se realicen en Villanueva en lugar de hacerlo en Gasteiz y- en colaboración con Hazi y Labide- se formará a los futuros trabajadores de los invernaderos.

Ya sabemos que no todos estamos tan contentos con

los invernaderos de Tuesta, que existe una ligera oposición pero esto es algo muy habitual en este país; no existe proyecto alguno que se precie que no haya contado con una dura oposición por parte de los mismos pero- al final- salieron y funcionan: el Guggenheim, los cubos de Moneo, alguna autovía que otra, el AVE, etc....pero se trata de una actividad limpia, relacionada con el campo,

que no contamina y que- en especial- asegura empleo para la gente del valle o instalación de gentes nuevas a vivir entre nosotros, es decir, significa gente joven, pervivencia de la ikastola, viviendas y que se mantenga el nivel de población. Creo que deberíamos de estar orgullosos de que la última tecnología en invernaderos de Europa se vaya a aplicar en Tuesta, tan cerca de nosotros.....



X HISTORIA

El embreado de las carreteras en Valdegovía

Por Juan Cruz Abásolo Martínez

Acostumbrados a que en la actualidad la red de carreteras asfaltadas en Valdegovía es extensa, cuesta pensar que la primera carretera asfaltada (la de Bóveda), se realizó hacia el año 1960.

Hasta entonces, las carreteras eran lo que llamábamos blancas, es decir, la caja de las carreteras tenía un firme compuesto por piedras partidas incrustadas. Era habitual que con el uso y las condiciones climatológicas algunas piedras saltaran y se produjeran baches.

En cuanto al estado y tipo de carreteras, las de Valdegovía no eran una excepción en relación con las equivalentes de otras zonas.

La única asfaltada en la zona era la de Bilbao por Orduña, que por su papel de enlace entre la Meseta y Bilbao tenia otro régimen de acabado.

Pocos vehículos a motor

Durante el primer tercio del siglo XX, en Valdegovía no hubo prácticamente circulación de vehículos a motor. Básicamente circulaban caballerías y carros de bueyes, incluso las vías de comunicación entre algunos pueblos eran caminos y no carreteras propiamente. Sí que vecinos de diferentes pueblos hacían de transportistas de mercancía con sus carros hasta Miranda porque pasaba el tren.

En el segundo tercio de siglo, ya empieza a haber circulación de otro tipo de vehículos como bicis, motocicletas, algún coche y también algún camión, además del coche de línea. Hasta los años 60 los críos jugábamos en la carretera y nos apartábamos cuando pasaba algún coche.

Los camineros

Desde mediados del siglo XIX y hasta los años 60 del XX, el mantenimiento de las carreteras era llevado a cabo por los camineros, tanto en Álava como en el resto de España. La peculiaridad de los de Álava era que estaban adscritos a la Diputación Foral. Es recomendable leer el artículo publicado sobre el tema de los camineros de Álava por Iñaki Armentia de la cadena Ser.

Para los lectores menores de 65 años hacemos un repaso de como funcionaba este servicio en el Valle de Valdegovía hasta mediados de los 60 del siglo XX.

Cada caminero tenía asignado el mantenimiento de un tramo de carretera, disponía de vivienda para él y su familia donde almacenaba sus pocas herramientas y otros enseres con los que iba arreglando los baches de su tramo. De vez en cuando se organizaban brigadas de varios camineros y obreros para hacer alguna operación especial de mantenimiento.

Seguro que los límites de competencia de cada caminero coincidían con alguno de
los hitos kilométricos que había cada km y que en los años
50 eran de base triangular y
cubierta pintada de amarillo.
En la cara del hito que se divisaba al bajar de Bóveda ponía
los km que quedaban hasta Vitoria, y en la otra cara los km
que quedaban hasta Bóveda.

Según la información del mencionado artículo hubo camineros en Lalastra, Bóveda, Corro, Basabe, Gurendes, Villanueva, Villanañe y en Espejo. El de Salinas tenía la categoría de capataz. Vale la pena destacar que el de Corro tenía la casa (hoy desaparecida) no en el pueblo sino en la carretera de Bóveda a poca distancia del cruce de ésta con el ramal que va al pueblo.

Los pueblos del Ayuntamiento de San Zadornil durante los años 50 del siglo XX, utilizaron un sistema diferente para construir y mantener las carreteras y calles de los pueblos de su ámbito. Y fue la de contratar "los burreros". Que eran varias personas (todas pertenecientes a una familia) de un pueblo de Ávila, que tenían una buena recua de burros (con sus serones de esparto para acarrar las piedras, que eran recogidas de las orillas de las fincas o en el monte). Las piedras luego eran partidas en trozos medianos y pequeños con unos martillos de mango flexible; en esa operación las piedras eran sujetadas con los pies por el operario y se partían al ser golpeadas con el mencionado martillo. Luego esos trozos de piedra se incrustaban en los baches a arreglar o en las "cajas" que con madera se hacían para construir o reforzar tramos de la carretera.

El embreado de la carretera de Bóveda

Me permito hacer la descripción de esta operación tal como lo recuerda el autor de



Cuadrilla de camioneros en Álava en los años 50.

este artículo, que cuando se realizó tenía una edad de unos 7 u 8 años, Debía ser por tanto 1959 probablemente.

La preparación de la operación tuvo la siguiente logística: cada 100 o 200 metros se depositaron un montón de grava, uno o dos bidones de brea y unas maderas.

Todo este despliegue nos sorprendió mucho a los críos de San Millán (y supongo que pasó lo mismo en cada uno de los pueblos del recorrido entre la Venta del Monte y Bóveda). En esa época todo el tramo de carretera mencionado era del ámbito de la Diputación Foral, incluido el tramo de provincia de Burgos.

El embreado de la carretera (tal como lo denominamos en aquel momento) avanzó carretera arriba hasta Bóveda. Primero se preparaba y alisaba la carretera blanca, se extendía una capa de grava, luego se usaban unas máquinas en las que por debajo se metía la madera y se encendía, luego de colocaban inclinados boca abajo los bidones de brea medio solidificada, que con el calor de la madera se conseguía que la brea pasara a ser líquida de forma que se podía bombear a través de unas mangueras que eran manejadas por unos obreros que llevaban unos aparatosos y gruesos delantales que intentaban proteger al operario de las salpicaduras de brea caliente. Es decir era un riego de brea sobre la grava. Finalmente pasaba una apisonadora con lo que la carretera ya estaba embreada y a los críos nos parecía una maravilla y supongo que a los conductores de los vehículos también, en

comparación con lo que suponía conducir por una carretera blanca en la que abundaban los baches y el polvo.

Durante unos cuantos años mas el resto de las carreteras del valle continuaron siendo blancas.

Los camineros en su despliegue a lo largo de la red de carreteras de la provincia, tal como era hasta esa época, desaparecieron de nuestros pueblos. Se les concentró en Vitoria, a algunos se les asignaron otras funciones en la administración de la Diputación y el mantenimiento de las carreteras comenzó a ser gestionado tal como hoy lo conocemos. Pero seguro que todos los que vivimos aquellas épocas tenemos la imagen del caminero con su boina roja y su placa metálica a un lado y su bicicleta;;;;;;



El autor del artículo en los años sesenta

X ELKARRIZKETA

Jose Luis Solaun: "X. eta XI. mendeetakoak izan daitezkeen zeramikak aurkitu ditugu Estulizko gazteluan"

Gaubeako Estulizko gaztelua ikertzen izan da maiatzaren amaieran Euskal Herriko Unibertsitateko Ondare Eraikiaren Ikerketa Taldea, Jose Luis Solaunen zuzendaritzapean. Noiz eraiki eta hustu zuten argitu nahi dute arkeologoek. Oso ikerketa interesgarria izan dela esan du Solaunek, gazteluaren bilakaera osoa aztertzeko aukera eman duelako. Aurretikoak badira ere, lehen emaitzek X. edo XI. mendeen artean gaztelua izan zela iradokitzen dute.

Zer helburu izan du indusketak?

Eusko Jaurlaritzak finantzatutako ikerketa-proiektu baten parte da, Euskal Autonomia Erkidegoko ondarea ezagutzera bideratuta. Arabako "Erdi Aroko" gazteluen jatorria, funtzionaltasuna, abandonua eta bestelakoak ezagutzea du helburu, eta hori guztia ezagutzera ematea.

Zer emaitzak utzi dituzte Estulizko gazteluan egindako indusketek?

Oso aberatsak. Zabortegi handi bat aurkitu dugu, animalien hezurren hondakinak eta aztertu behar dudan zeramika zati ugari; kronologian zalantzak piztu dizkidate baina, printzipioz, X. eta XI. mendeetara eramaten gaituzte. Zabortegia, beraz, esan genezake X. eta XI. mendeen artekoa dela. Modu jarraituan erabili zuten, hori argi ikusten da, eta bertan zegoen gaztelu baten zabortegia da, baina ez dagoena argi da egungo dorreari atxikiturik dagoen edo lehenago egon zen beste dorre batera.

Zergatik duzu zalantza hori?

Zabortegia pasabidean dago, dorretik ateratzeko eta sartzeko erabili behar den bidean: eta ez da oso logikoa zaborra erabiltzen duzun bide batera botatzea, baztertutako zonalde batera botatzea izango litzateke logikoena. Dorrearen iparraldetik botatzen dute zaborra, egun pasabidea dagoen tokira hain zuzen. Arraroa da. Zaborraren gainean lurraren berdinketa bat aurkitu dugu, zorua egiteko eginikoa da, hain zuzen Erdi Aroan zapaldu zuten zorua. Zorua argi dago gaurko gazteluarena dela, baina goitik botatzen zituzten zaborrak ez dut argi gaurko gazteluarenak diren edo lehengo gaztelu batenak; eta hala izango balitz egurrezko gaztelua izan beharko litzateke. Dena den, gauza hauek ezin dira oraindik ziurtatu, aztertu beharko dira.

Dorrearen inguruko informazioa lortu duzue?

Aipatu dudan zoru horren gainean badaude suntsiketaren aztarnak eta nik uste dut XV. mendearen amaierakoak edo XVI. mendearen hasierakoak direla. Gainera, beste gaztelu batzuen kronologiarekin bat egingo luke. Alta, argi dago hori ez dela gazteluaren suntsiketaren data, izan ere gazteluaren aipamenak daude XVII. eta XVIII. mendeetan, eta horietan gazteluaren jabe Salinasko kondeak eraikinaren inguruan hitz egiten du.

Eta zerekin lotuta dago suntsiketa?

Mozketa bat da. Egun ikusten dugun dorrea altuagoa zen, eta mozten dute; beste dorre batzuk ere mozten dituzte garai berdinean, Araiako Marutegin ere egin zuten, Zabalaten. Estulizko gazteluak, nahiz eta jatorria desberdina izan, jatorri publikoa ziurrenik, XV. mendean dorre militar bezala funtzionatu zuen eta defentsarako moztu zuten. Oso argi ikusten da, gainera, lau isuriko teilatua eraiki zutela

eta ziurrenik beste solairu bat izan zuen.

Aurkitutakoaz zer nabarmenduko zenuke?

Oso interesgarria da aurkitu dugun guztia, gazteluaren bilakaera osoa ikusten ari garelako; baina agian aipagarriena X. eta XI. mendeetakoak izan daitezkeen aztarnak dira. Luxuzko zeramikak ere aurkitu ditugu, gorriz margotuak; inportatuak dira eta ez dira edozein tokitan agertzen. Tobillasen ere aurkitu genituen baita beste testuinguru batzuetan ere. Produkzio lokalak ere agertu dira, eta dituzten ezaugarriengatik nik printzipioz esango nuke IX, X edo XIkoak izan daitezkeela.

Gazteluaren jatorria argitzeko material nahikoa lortu duzue?

Itxura oso ona eta oso aberatsa du, eta datu asko ditugu jakiteko nola bizi ziren, eta gazteluaren goiko aldea noizkoa den. Estulizko gazteluari buruzko lehen dokumentu idatzia tenente bati buruzkoa da, XII. mende hasierako Iruñeko Erregearen ordezkari bati buruzkoa, baina aurkitu dugun zeramikaren kronologiagatik izan daiteke X. eta XI.

mendekoa izatea, Zabalatekoa bezala, edo izan daiteke lehenagokoa. Zeramikaren eta hezurren aztarnak datatzeko arazorik ez dugu izango, hezur asko agertu dira: txerrienak, basurdeenak, behienak. Dorrea da arazoa, ez dago estratigrafia, eta beraz morteroekin batera dauden ikatz zati txikien karbono-14ko frogak egingo ditugu. Atean eta leihoetan dauden egurrak eta agian kanpoko harresia ere aztertuko ditugu.

Garrantzitsua da X. edo XI. mendekoa den zehaztea?

X. mendekoa bada Gaztelakoa litzateke eta XI. mendekoa bada Nafarroakoa, Zabalate bezala. Horregatik da inportantea zehaztea. Gainera, XI. mende aurrekoa bada, izan daiteke egurrezko gaztelua izatea, Araban horren aztarnarik ez dagoen arren. Horregatik da interesgarria.

Jende asko hurbildu zen gaztelura indusketak egin ziren bitartean?

Bai. Jende asko joan zen, udaletxetik eta Turismo Bulegotik hurbildu ziren, alkatea, mendizaleak, baita inguruko bizilagunak ere.



X NATURALEZA

El Mediterráneo en Valdegovía

Eduardo Angulo

El Mediterráneo está lejos pero la cuenca mediterránea llega hasta Valdegovía como parte del valle del Ebro. Las plantas y los animales, la biodiversidad, se distribuyen en regiones diferentes según el entorno y el clima. Y, en Valdegovía, hay plantas mediterráneas.

Son plantas termófilas, xerófilas y heliófilas. Buscan, por tanto, buena temperatura, poca agua y el sol, y no gustan de ambiente sombríos y húmedos. Habitan en parajes abrigados, cálidos en verano, muy secos y soleados. No resisten heladas intensas y continuadas, y huyen del viento del norte, frío y húmedo. Evitan los bosques densos y, en el carrascal, entre encinetas,

buscan los claros, a menudo resultado de actividades humanas como, por ejemplo, el antiguo trabajo de los carboneros de carbón vegetal.

No abundan en las cabeceras de los ríos Omecillo y Purón, y, en el Tumecillo, no llegan a Berberana. Están en la margen izquierda del Omecillo, la que mira al sur, y, también, en los desfiladeros de Sobrón y Ribera. Hacia el norte, y en las laderas que miran al norte, las plantas mediterráneas escasean. Así ocurre en la Sierra de Árcamo, aunque existen en abundancia en Fresneda y Osma, en la ladera que mira al este.

La vegetación mediterránea llega por el valle del Ebro y, a Valdegovía, por las Conchas de Haro desde la Rioja Alayesa. Como cuentan Juan José y Unai Barredo, entre esas plantas mediterráneas está la coscoja o carrasco, *Quercus coccifera*, que se ha encontrado en Sobrón, llegando a Bachicabo y Bergüenda y, más al norte, en Angosto. Y también en la margen izquierda del Omecillo, sobre Gurendes, Venta del Monte y en Bellojín.

Otra planta mediterránea es el tomillo, *Thymus vulgaris*, que abunda en la mitad sur de Valdegovía, en lugares secos, con buen sol y poco arbolado. Le gustan los pastos escasos con zonas de suelo desnudo. En el norte llega a Osma, en las laderas de la Sierra de Árcamo, en pastos secos con zonas rocosas al descubierto, donde es escasa.

Es muy utilizada en gastronomía, como hierba aro-

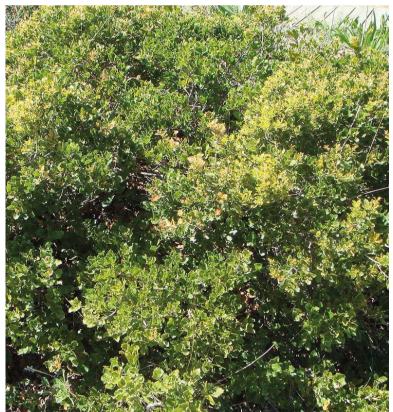
mática, y también tuvo usos medicinales para la tos, las inflamaciones de la piel o la tensión alta.

Otra planta mediterránea que se puede encontrar en Valdegovía es la jara blanca, Cistus albidus. Abunda en la Rioja Alavesa y, como las otras plantas del Mediterráneo, llega por el valle del Ebro y a través de las Conchas de Haro hasta Miranda, Fontecha y Sobrón. Falta más al norte y reaparece en las solanas que miran al sur de los montes entre Villanueva y Bellojín, en la margen izquierda del Omecillo. Por Angosto y Cárcamo llega a Caranca, Fresneda y Osma, que es su localidad más al norte. La jara blanca, en Valdegovía, gusta de lugares abrigados y soleados. Es planta que, hasta hace unos

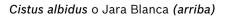
años, se recogía como medicinal para curar heridas en la piel y problemas en los riñones.

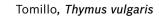
Valdegovía, y el País Vasco en general, están en la frontera entre las regiones botánicas Mediterránea y Eurosiberiana. Como región de contacto y mezcla presenta una gran variedad climática, diversidad de ecosistemas y, en consecuencia, una notable diversidad biológica. Aquí aparecen, a menudo, mezcladas las especies del norte y del sur y, es interesante, se puede detectar el paso de una región a otra. Es obvio que en las alturas de Sierra Salvada pero, también, en lugares muy concretos como, por ejemplo, los desfiladeros del Purón, en Ribera, el de Sobrón o el paso de Angosto a Caranca.













Coscoja o carrasco, Quercus coccifera: follaje, hojas y bellotas.

X HISTORIA

Algo más que un recuerdo de migas de pan

Por Mikel Basterretxea Santamaría

Podría ser un viernes cualquiera. Una lluvia intensa golpeaba el asfalto que separa Bilbao de Puentelarrá (Araba). El eco de un patio de colegio a rebosar parecía acoplarse en mi cabeza al pasar el repetidor de Orduña, rumbo a al pueblo que me ve crecer. Era sonido de alboroto al salir de clase, que me perseguía hambriento desde Escolapios hasta pasar la gasolinera de Berberana. De pronto, entre la niebla y el tenue fulgor de un par de farolas, aparecía en forma de oasis un pequeño muelle de hormigón al que arribaban barcos de acero dispuestos a reponer fuerzas en el camino. Ese lugar al que me refiero, evidentemente, es el aparcamiento más genuino de Espejo, humilde alfombra roja que invitaba a entrar a la panadería Oraá: estrella de la cultura autóctona del Valle de Valdegovía.

Recuerdo aquellos viernes de sueño y frío con una sensación inigualable de satisfacción. Abrigarse para entrar donde Maribel no era motivo de pereza, puesto que el aroma a magdalenas y rosquillas se adueñaba de mis sentidos nada más divisar el rótulo de la panadería. Era el premio al trabajo semanal de un niño, el presente de un pasado que no se olvida. Símbolo de alegría e ilusión cuando el azar y la perseverancia brindaban notables en el boletín de notas; castigo o reconstituyente cuando las cosas no iban bien. Pero, sobre todo, la breve estancia en la panadería era -y es- encarnación de compartir; en aquel entonces golosinas y dulces, en estos momentos, recuerdos y perspectiva.

Nunca pensé que el silencio acallaría la bocina de Marijose, que las sonrisas de esa mujer llena de bondad y buen humor se bajarían un día de la maravillosa furgoneta, convertida en carruaje de Cenicienta cada mañana por las calles de nuestros pueblos. Pero ese día llegó, y habrá que asimilarlo, sin resignarse a obviar tantos encuentros de risa que de forma directa e indirecta han cubierto con un manto de harina, agua, levadura y sal. Es de recibo acordarse y agradecer a este negocio que ha marcado con migas de pan el cálido recorrido que enlaza instantes de felicidad. Momentos candorosos pasados por agua, alcohol y aires de fiesta. Al fin y al cabo, ¿qué es el pan? Es la miga de la vida, el acompaña-miento fundamental de la rutina y la excusa perfecta para sentar en una misma mesa tanto a los más cercanos, como a amigas que por diversas circunstancias están lejos de nosotros. El pan es cuerpo de Cristo para unos, y placer gastronómico para otros.

Con el correr de los años, Espejo y su particular templo han ido adquiriendo acepciones en el baúl emocional de un humilde servidor. Lo que otrora fueron simples chuscos de pan y momentos de abrigo -entre coquitos y txoripanes teñidos de carmín-, han tornado en proceso evolutivo, en el que lo material se vuelve secundario y prima lo personal y pasional. Inclemencias meteorológicas aparte, el viaje a la panadería se ha asentado entre mis sienes como fiel testigo de vida, en el más amplio de sus sentidos. Vida en el obrador, vida en el producto; vida en el taconeo de la gente que espera en la cola y en los albornoces que salen de sus casas cuando un bólido con dos hogazas tatuadas en sus lomos se hace ver por las calles de los pueblos. Vida, definitivamente, cuando el coche de aitite calienta motores para ver el espectáculo de la regeneración rural en torno al recrujir tentador de una baguette o del inmejorable "gusano". Qué poco valoramos lo que tenemos, hasta que expira...

Como futuro periodista -y actual estudiante-, lastimo en buena parte este adiós (que ansío sea un hasta luego) por el abandono informativo que supone la despedida de Oraá. Ya no solo por la ausencia de un punto de difusión periodística, sino por el goteo de informaciones comarcales que se pierden al otro lado de la persiana, junto a ese icónico cristal de su puerta, alicatado de anuncios. La información es un derecho fundamental, las leves lo amparan, y me preocupa que la vía de la prensa escrita se aje con este cierre. Mas la fe y la esperanza me envuelven para creer en la continuidad del servicio informativo en el entorno.

Dicho esto, solo me queda aferrarme a la gratitud y evocar esas fotografías con la firma de esta casa –así nos lo hacían sentir- con solera. Paisajes con sabor a morcilla en la noche de San Juan, imágenes con perfume de chocolate caliente en las fiestas de Puentelarrá-La-

rrazubi. Y cuántas comidas familiares y encuentros de dulce recuerdo en compañía del fruto de su trabajo... Casi tantas como paradas de aves de paso que se llevaron de Valdegovía un recuerdo indeleble en su memoria. Amores "de barra" que llevan la firma de personas como Jaime, Leire, Maribel o Marijose (sin olvidarme del resto del equipo).

No son días felices para el Valle. En absoluto. Espejo y sus alrededores quedan huérfanos de masa madre y de peregrinaje diario. Con el cierre de Oraá, se apaga el aroma a artesanía y un recuerdo de niñez. Una tierra sin pan es un rincón más triste, es un terruño marchito. No obstante, una mirada de morriña mantendrá perenne la corteza de una vida dedicada a alimentar a sus vecinos, generación tras generación. Una corteza trabajada y afianzada a lo largo de décadas, vigorosa y resplandeciente, que llevará las cuatro letras de ese apellido y cientos de historias para siempre en su recuerdo. Como decía aquella tonadilla de Juan Erasmo Mochi: "Los que se van, ya volverán. Cuando se fueron no querían marchar". Esker anitz zuen lanagatik, bihotzez!

X MÚSICA

Schubertiada 2021 en Valdegovía

El pasado mes de julio del 2020 solo se pudieron celebrar dos conciertos en la Schubertiada de Valdegovía por especial empeño de los organizadores y- en especial de la diputada de Cultura de Diputación- Ana del Val- quien insistió en la necesidad de no parar frente a la pandemia. Pues bien, este mes de julio llega la hora de la venganza, se recuperan los dos conciertos del pasado año y la Schubertiada 2021 tiene seis magníficos conciertos. El viernes y sábado 16 y 17 de julio, doblete en la iglesia de Tuesta con la mezzo Marie Seidler y con la soprano Sheva Tehova acompañadas al piano por Daniel Heide. El viernes- 23 de julio- el contratenor alavés Carlos Mena ofrecerá un concierto en Bachicabo acompañado a la tiorba por Daniel Zapico. Y ya el sábado - 24 de julio y en Tuesta- uno de los platos fuertes de esta Schubertiada, el pianista inglés Christian Blackshaw- pianista de culto en Gran Bretaña- ofrece su único concierto del año en la península con obras de Schumann y Schubert. Y- para finalizar esta cuarta edición de la Schubertiada en Valdegovía- el cuarteto Gerhard interpretará dos cuartetos de Debussy y Schubert el último sábado del mes en la iglesia de Bachicabo. Para más información, www.schubertiada.eus y las entradas – como desde la primera edición- a quince euros en internet/Kutxabank y un consejo, resérvenlas cuanto antes porque- en determinados conciertos- ya empiezan a escasear.

Desde el ayuntamiento de Valdegovía- como siemprequieren agradecer la colaboración de la Fundación Vital, del departamento de Cultura de la Diputación alavesa y de la associació Franz Schubert de Barcelona que es quien tuteladesde el punto de vista artístico- la Schubertiada alavesa de Valdegovía.





El pianista inglés Chirstian Blackshaw, Tuesta 24 de Julio

El cuarteto Quartet Gerhard que interpretará a Schubert y Debussy en Batxikabo el sábado 31 de julio.



Director: Juan Carlos Ramírez-Escudero Isusi Diseño y maquetación: Burman Comunicación Correo electrónico: ecovaldegovia@telefonica.net



Gorka Salazar, nuevo alcalde de Valdegovía

Le preguntamos por los nuevos proyectos del ayuntamiento y lo tiene claro; "en principio, trabajo y vivienda, hay que meter caña con el trabajo y la vivienda, se va a crear una cooperativa de viviendas en Villanueva con un convenio con el Gobierno Vasco y- una vez que haya empleo- tenemos que pensar en la vivienda de esos jóvenes que quieran vivir y trabajar en el valle. Vamos a hacer un convenio con Diputación para los pueblos que han perdido mayor número de población para subvencionar arreglos de casas y la siguiente consecuencia del aumento de empleo es que la ikastola también tendrá mayor número de alumnos y alumnas. Cuando digo lo del empleo, me refiero lógicamente a los invernaderos de tomate de Tuesta que- dentro de un año- estarán ya plantando la primera fase lo que supondrá cuarenta puestos de trabajo y van a dar preferencia a la gente del valle evidentemente.

Cuando acaben la tercera fase, nos encontraremos con poco más de cien personas nuevas empleadas. Y también tenemos un proyecto de turismo sostenible".

"Hay más diálogo que antes".

El nuevo alcalde vuelve al avuntamiento con mavoría absoluta después de haber conocido- hace veinte añosotra experiencia que fue la de concejal de oposición y le preguntamos por la diferencia entre los dos momentos; "ahora tenemos un diálogo estupendo con toda la gente que acude al ayuntamiento, recibimos a todo el mundo, hay una sinergia positiva con los ciudadanos, con las Juntas Administrativas, vamos a ir siempre de la mano con todas las Juntas Administrativas. Y hablando de las Juntas, tengo que recordar a la gente que en noviembre hay elecciones a Juntas y que- desde el ayuntamiento- quiero animar a la gente a que se presente porque en algún pueblo va a haber problemas para lograr que haya un presidente, un fiel de fechos y un vocal. Todas las Juntas estarán apoyadas por el ayuntamiento. Y hablando de Juntas, quiero también dejar un pequeño recuerdo a la memoria de Julio Guinea- presidente de la Junta de Barrio recientemente fallecido y que hizo lo que no está escrito para dejar el pueblo tan bonito como está. Y siguiendo con el asunto de las Juntas, también quiero destacar que hemos conseguido financiación de Diputación para todas las obras presentadas por las Juntas."

EL PLAN BÓVEDA.

Y- sin dejar de hablar de las Juntas Administrativas del valle, el alcalde nos recuerda que se va a poner en marcha un plan Bóveda; "vamos a hacer un plan especial para Bóveda en cierto plazo de tiempo para comprometernos a hacer una obra todos los años que consistiría en arreglo de calles, un parque. En definitiva, darle un lavado de cara al pueblo y un poco de impulso al pueblo más alejado del valle". El turismo también es un sector que Gorka Salazar ve con buenos ojos en Valdegovía; "parece que las obras del nuevo Angosto acabarán en septiembre y el camping de Angosto- además de la ampliación- va a hacer una nueva piscina".

Es posible que- dentro de diez años, en la primavera de 2031- Gorka Salazar esté finalizando su tercera legislatura de alcalde y le preguntamos cómo ve, cómo se imagina la Valdegovía del año 2031; "me imagino un valle lleno de gente feliz, teniendo empleo, teniendo niños, rejuveneciendo la media de edad y con trabajo, ¿qué es lo que nos podría faltar? Pues quizás esa entrada al valle por carretera, la asignatura pendiente de este valle desde hace décadas".

Creo que tenemos alcalde para varias legislaturas, se le ve cómodo en el puesto, controlando ya todos los asuntos municipales, con buenas relaciones en Diputación y Lakua lo que también es muy importante, con mucha paciencia a la hora de escuchar a ciudadanos/as lo que es muy difícil a menudo y muy contento con su equipo de trabajo más cercano que- como él cuenta- le han recibido muy bien y con los brazos abiertos. Yo creo que quien pensó en este chaval como alcalde tuvo un gran acierto.



El alcalde y Arantxa Tapia en una reciente visita a la Donuts



Primera reunión de trabajo con el diputado general en el ayuntamiento de Valdegovía. Les acompañan Olga Pascual, secretaria municipal, y Roberto Porres, teniente de alcalde.

