EL ECO
DE VALDEGOVIA

AÑO 5 / NÚM. 26 / MARZO - ABRIL 2009 Ejemplar gratuito

ENTREVISTA

Según Amaia Ortiz Barredo, de NEIKER

La colza y el gladiolo como alternativas de cultivo en Valdegovía

J. C. RAMIREZ-ESCUDERO



El cultivo del bulbo de gladiolo y la colza pueden ser dos alternativas válidas para las tierras del valle de Valdegovía. Ante el progresivo aunque lento abandono de las tareas agrícolas hay que buscar cultivos de mayor rendimiento y de más alto valor añadido que los tradicionales. En el próximo número de EL ECO DE VALDEGOVIA entrevistaremos a Amaia Barredo, de la consejería de Agricultura, que nos hablará del olivo y el manzano de sidra como nuevas alternativas. Hoy lo hacemos con Amaia Ortiz Barredo –también de Valdegovia, como Amaia Barredo– técnica de NEIKER que nos habla de la colza y del bulbo de gladiolo como nuevos y posibles cultivos en nuestro valle.

En Valdegovía, nos cuenta Amaia Ortiz Barredo, "se comenzó a plantar colza como cultivo energético en Gurendes y todavía hay varias hectáreas plantadas y ya llevamos tres años seleccionando diferentes tipos de plantas para su mejor adecuación al terreno aunque aún es pronto porque estamos hablando de cien hectáreas en todo Álava. En este territorio histórico, el nivel de producción es de los más altos por un tema climatológico clave que son las lluvias de septiembre y octubre. La colza tiene un punto muy crítico que es el momento de siembra y cuando lo eliges bien y haces un buen lecho de siembra no hay ningún problema de producción y en Álava están los mayores potenciales de producción de todo el estado".

Colza: autosuficiencia energética

Según nos sigue contando Amaia Ortiz Barredo, de NEIKER, "la rentabilidad del cultivo de la colza es parecida a la del cereal, quizás un poco superior, pero muy similar. Lo que pasa es que si el agricultor establece la rotación completa, es más beneficioso porque aporta más ventajas que un monocultivo de cereal porque fertiliza bastante y favorece el control de hierbas con el consiguiente descenso en el uso de herbicidas. Es un cultivo que tiene un abanico de variedades muy grande y se adapta bien a cualquier terreno. Aquí estamos hablando del cultivo de la colza para aceite que tiene un residuo después de conseguir el aceite que es la torta. Tu coges la semilla, la aplastas y sacas el aceite y tienes una torta que ahora estamos investigando porque puede tener mucho mercado y mucho beneficio nutricional para los animales. Respecto al aceite, estamos haciendo un estudio con Itxasmendikoi para que el aceite se pueda usar en los vehículos agrícolas, como el biodiesel. Hablamos de un combustible que nos obliga a modificar el motor de los vehículos que lo usen pero lo que no hay que modificar es el aceite. Y esto tiene ventajas y desventajas: las ventajas, que es barato y que se trata de una fuente de autoconsumo y la desventaja es que es obligatorio modificar el motor y ponerle un depósito adicional y tenemos una duda porque es un combustible que aun no tiene impuesto como tal, como combustible y el ministerio aún no ha decidido si lo va a gravar o no. De todas formas, si el agricultor no lo vende, no tiene que pagar impuesto por su uso ya que se trataría de autoconsumo. Nosotros hemos hecho un cálculo y si un agricultor tiene una explotación de cincuenta hectáreas y dedica diez de ellas al cultivo de colza en rotación, el combustible que obtiene es suficiente para autoconsumo y para que no gaste un duro en gas oil para sus tractores y demás vehículos agrícolas".

Pero además de nuevos cultivos, Amaia Ortiz Barredo nos recuerda que "la mejor alternativa de cultivo en Valdegovía y que debemos de consolidar y potenciar es la patata de siembra. El mercado de esta patata está completamente desestructurado y hay una dinámica de precios que el agricultor no puede soportar y también existe patata de siembra que viene de países europeos, sobre todo nórdicos, con muy bajos costes pero nuestras tierras son muy productivas y hay que potenciarla como sea porque es nuestro mejor cultivo y estamos hablando de un cultivo en secano. Todo lo demás es cubrir esa rotación de cereal, colza y patata que es lo que debe primar en las zonas de alta producción pero, en las zonas de baja producción, allí donde no va a llegar el regadío, habría que hablar de cultivos energéticos, forestales o frutales o cultivos que no requieran mucho agua y es ahí donde hay que dar un gran empujón al cultivo de la patata de siembra".

Y llegamos al cultivo del gladiolo que, según Amaia Ortiz Barredo, podría ser otra de las alternativas para los campos de Valdegovía: "estamos experimentándolo en la Montaña alavesa y tiene grandes ventajas ya que no hace falta una maquinaria específica porque se trabaja con la misma maquinaria que la patata y tiene la ventaja de que el trabajo fuerte del gladiolo, que es la clasificación, es en invierno cuando no hay trabajo en la patata. Y, en la Montaña alavesa, ya hay dos agricultores que están produciendo pero no hablamos de la flor sino del bulbo como los holandeses. El rendimiento es más alto que otros cultivos aunque requiere mayor número de horas de trabajo y hay que contar con la incorporación de la mujer en este cultivo en el momento de la clasificación. Y, aunque hablemos solo del bulbo, también se puede cortar flor aunque no de tan alta calidad como la que se produce en un invernadero. En verano, para que se produzca un bulbo –que se llama cormo– de muy buena calidad hay que cortar la vareta floral para que toda la fotosíntesis y la energía vaya hacia abajo, hacia el bulbo y esta vareta floral que es de baja calidad, se usa mucho para confeccionar ramos de flores de bajo precio de esos que compramos en las floristería para poner todas las semanas en las casas. Entonces estamos hablando de un cultivo de doble aprovechamiento: por una parte bulbo de altísima calidad y flor de una calidad no tan alta. Y otra ventaja de este cultivo es que tiene una reproducción vegetativa que con un mínimo cuidado, el agricultor mismo puede producir la semilla de siembra de la siguiente temporada y todo esto hablando de cultivo a cielo abierto, es decir, sin invernadero. Ya hicimos una prueba de gladiolo en Pinedo y las tierras de Valdegovía tienen una condición tan buena como las de la Montaña para el gladiolo pero como ningún agricultor se interesó, todo se quedó en aquel experimento".

- Varapalo de la fiscalía a los cuatro concejales de Agrupación Valdegovía **Pág. 2**
- El PNV ganó con un 39% en las tres mesas de Valdegovía **Pág. 3**
- Villanueva: en peligro el patrimonio de San Martín de Valparaíso **Pág. 4**
- Balsas de regadío que no sólo sirven para regar **Pág. 2**
- Valdegovía: el mayor patrimonio arquitectónico de la cuadrilla de Añana **Pág. 7**

"Caja Vital Kutxa es operador de banca-seguros exclusivo de Bilharko Vida y Pensiones; está autorizado por ésta para operar con Bilharko aseguradora e inscrito en el Registro administrativo especial de Mediadores con el número C0654G01104256 y media esta póliza en el marco del acuerdo suscrito entre esta última y Liberty Seguros" ***Es un producto de Liberty Seguros, Compañía de Seguros y Reaseguros, S.A.**

Vital Car

El seguro de automóvil de **Caja Vital Kutxa***



El seguro de tu coche en buenas manos

Precios competitivos • Amplias coberturas • Calidad de servicio

Solicita un presupuesto en cualquier oficina de Caja Vital Kutxa

Caja Vital Vital Kutxa

www.cajavital.es

COLABORACIONES

Hablemos de la crisis (I)

ALFREDO ORIVE

Parece que hablar de la crisis se ha puesto de moda. No hay tertulia televisiva, radiofónica o de amigos que no hable de la crisis; te vas a la piscina y hablas de la crisis, en el bar más debates de crisis y con la familia seguimos hablando de crisis.

Hace un año parece que nadie era consciente de la que se venía encima y los rumores de la crisis parecían algo de agoreros y cosas de los americanos. Aquí estábamos por conseguir el pleno empleo, subir las pensiones de todos, el salario mínimo, repartir dinero para la dependencia y construir líneas de AVE y carreteras. Seguíamos consumiendo mucho, comprando casas y luciendo BMW.

Estamos a marzo de 2009 y parece que las cosas se tuercen un poco: suspensiones de pagos, EREs en las principales factorías de Vitoria, no se vende una casa y el paro empieza a afectar a personas de nuestro entorno. Los datos económicos que van apareciendo son muy malos, campeones del paro, déficit público alto, deflación…

Llegados a este punto, cabría preguntarnos. ¿Es esto algo transitorio? ¿Es algo que viene de EEUU que pasará pronto? En mi modesta opinión la crisis ha venido para quedarse mucho tiempo y sus efectos van a ser devastadores a menos que actuemos rápida y eficazmente, y eso es difícil que ocurra por las razones que luego expondré.

Veamos algunas de las razones que explican la magnitud de la crisis:

– A día de hoy todos somos muchos más pobres por el hecho de que nuestras inversiones valen mucho menos de lo que valían hace solo 15 meses. Lo saben muy bien los inversores en bolsa, ahora el valor de nuestras carteras puede haberse reducido a la mitad. El tortazo ha sido feroz, insólito incluso para los inversores más veteranos y sin perspectivas de recuperación en el medio plazo. Las pérdidas han sido tan terribles que la capacidad de consumo de muchos se ha deteriorado y ha conllevado la pérdida de muchos de los ahorros de toda la vida. Quien crea que lo que ha pasado en las bolsas –incluido quiebras de varios bancos extranjeros no le afecta– que vaya cambiando de opinión.

– La famosa frase de que el "ladrillo nunca baja" ha quedado a los pies de los caballos. Dependiendo de la casa que tengamos, puede que valga un mínimo de un 40% menos de lo que la valoramos hace tan solo 2 años. El que tenga una hipoteca contratada en los últimos 5 años puede tener la desdicha de ver que tras meses pagando la cuota mensual, el valor de su casa es inferior que la deuda que tiene que pagar, y eso en el supuesto de que fueran capaces de venderlas.

– El endeudamiento de las familias y empresas es altísimo. Los bancos y cajas españolas han pedido ingentes cantidades de dinero en los mercados financieros internacionales que deben devolver en los próximos meses. Conclusión: se acabó el crédito para familias y empresas porque toca devolver el dinero tomado a corto plazo.

– El modelo de crecimiento se ha asentado en construcción, consumo interior fuerte y turismo. Este modelo fue eficaz para salir de una determinada situación de crisis, la de principios de los 90, pero ha determinado la contratación de mano de obra sin cualificar, inmigración poco preparada y abandono de sectores considerados menos rentables en el corto plazo. No hemos sabido proponer un sistema alternativo.

– El sistema político que hemos creado ha sido el resultado de altos ingresos impositivos. Nuestros políticos ha recaudado mucho y eficazmente, vía impuestos directos, indirectos y a través de los impuestos a la construcción. Con ese dinero se han dedicado a hacer lo que mejor saben: gastar, contratar funcionarios –hemos pasado de los 3.000.000– y crear oficinas que se representan así mismas.

Con estos ingredientes y otros que dejaremos para otra ocasión, tenemos una situación cando menos dramática cuyas principales consecuencias están todavía por llegar. No olvidemos –y eso lo saben muy bien los que vivieron la crisis de los 70– que las crisis llegan más tarde a España, que los políticos tratan de ocultarlos y que al final sus efectos y duración son más graves que en otros países. Hasta la fecha no se ha tomado ninguna medida eficaz y lo único que se nos ha ocurrido es incrementar el déficit público que este año rondará el 10% del PIB –una auténtica salvajada– que se une a un deterioro de los números de la seguridad social que entrará en déficit este mismo año y que acabará siendo reformada o quebrará en breve. Yo tengo claro que no cobraré una pensión de jubilación en las mismas condiciones que lo hace un jubilado actual: no hay sistema que resista un coctel basado en: muchos abuelos que viven mucho, pocos cotizantes que se prejubilan pronto y altos constes sanitarios. Solo nos queda poner una fecha a la quiebra del sistema –2013 para los menos optimistas–.

Por primera vez en nuestra reciente historia, los políticos no tienen el truco de recuperar competitividad devaluando la moneda. Ese truco fácil de hacernos a todos más pobres por decreto se les acabó con el euro. Ahora les toca gestionar la crisis y proponer cambios. Hemos creado un sistema dual auténticamente injusto que se tiene que acabar si queremos salir de ésta, no nos podemos permitir un sistema donde una casta privilegiada viva muy bien del presupuesto público que es dotado por una nube de trabajadores autónomos, jóvenes con contratos precarios y trabajadores con sueldos modestos en pequeñas empresas.

Es cierto que de las crisis se sale, pero la actual tiene una dimensión desconocida y terrible que exige tomar medidas de tal calado que supondría un cambio de modelo político y económico. De las propuestas de cambio hablamos en la próxima colaboración.

Les califica de manipuladores, de faltar a la verdad y de patente mala fe

Varapalo de la fiscalía a los cuatro concejales de Agrupación Valdegovía

Los cuatro concejales de Agrupación Valdegovía (la franquicia del PP en nuestro valle) denunciaron, el diecinueve de noviembre de 2008, al alcalde del ayuntamiento de Valdegovía por dos hechos: el primero un supuesto desvío de fondos públicos para sufragar la edición de El ECO DE VALDEGOVIA y el segundo, la supuesta no entrega a los denunciantes de un informe de auditoria encargado por el Ayuntamiento. Respecto a la primera, el informe de la Fiscalía de la Audiencia Provincial de Vitoria-Gasteiz dice que "el resultado de las diligencias llevada a cabo acredita que LOS HECHOS REFERIDOS EN LA DENUNCIA NO SE CORRESPONDEN A LA REALIDAD".

El dictamen de la Fiscalía continua diciendo que "tal y como pone de manifiesto el denunciado (el alcalde) en su declaración y acredita documentalmente, la financiación de EL ECO DE VALDEGOVIA fue una decisión de la anterior Corporación en la que gobernaba el grupo político de los denunciantes". Se aportan testimonios así como órdenes de pago dadas por D. Francisco Unánua Pascual en el año 2006 "poniendo de manifiesto que el mismo (y, en consecuencia, el grupo político de los denunciantes) realizó los mismos pagos que ahora denuncia. El dictamen de la Fiscalía continúa diciendo que "no sólo eso sino que constan en las actuaciones varios escritos del anterior Alcalde dirigidos a IHOBE para que subvencionase los pagos a la publicación. Por si todo ello fuera poco, se ha aportado por el denunciado un folleto electoral del grupo político de los denunciantes (en cuya portada aparecen los mismos) donde, entre los logros que los mismos aducen haber llevado a cabo durante el período 2003/2007 en el que gobernaron el Ayuntamiento, está la puesta en marcha del periódico local EL ECO DE VALDEGOVIA".

Y ahora viene la conclusión de la Fiscalía que no tiene desperdicio: "TODO LO ANTERIOR PONE DE MANIFIESTO UNA PATENTE MALA FE DE LOS DENUNCIANTES QUE DENUNCIAN ANTE ESTA FISCALIA UNOS HECHOS MANIPULADOS CON EL FIN DE DAR A ENTENDER UNA PRESUNTA DESVIACION DE FONDOS A FAVOR DEL ACTUAL ALCALDE QUE ELLOS INICIARON, PROMOVIERON Y SE ADJUDICARON".

Faltan a la verdad

Respecto a la segunda denuncia ante la Fiscalía el informe cuenta cómo "los denunciantes refieren que se les negó el acceso a un informe de auditoria encargado por el actual Alcalde, al parecer, con el fin de depurar las responsabilidades en que hubiese podido incurrir la anterior Corporación, mientras el mismo se publicaba en EL ECO DE VALDEGOVIA". El informe del fiscal dice que "contrariamente a lo que afirman los denunciantes, se ha certificado que se les entregó copia del informe de Auditoria "entre el 23 y el 30 de mayo de 2008" y que el mismo tuvo entrada en el registro del Ayuntamiento el 23 de mayo. POR LO TANTO FALTARON A LA VERDAD CUANDO INTERPUSIERON SU DENUNCIA EN ESTA FISCALIA EL 19 DE NOVIEMBRE AL AFIRMAR QUE NO HABIAN TENIDO ACCESO A DICHO INFORME". Al final, y con fecha de tres de marzo de 2009, el Fiscal acuerda archivar las presentes diligencias por no ser los hechos denunciados constitutivos de infracción penal alguna. ¿Cómo se le conoce al que falta a la verdad?, quizás la palabra más fina sea, simplemente, mentiroso. Sin comentarios, bueno solamente uno: "cree el ladrón que todos son de su condición".

CARTAS AL DIRECTOR



Por quien doblan las campanas

El reloj de la Iglesia de Espejo es uno de los pocos relojes de la provincia que no enmudece mientras el pueblo duerme. Prácticamente el total de relojes han interrumpido su sonido hasta las ocho de la mañana por orden del Ayuntamiento como es el caso de Vitoria haciendo caso de las denuncias de los vecinos por las molestias que provocan las campanas.

Como dato, decir que las campanas de nuestro querido pueblo suenan 452 veces al día, y que 172 de estas campanadas son en horario nocturno.

Las campanas suenan 53 veces seguidas a las siete de la mañana, 53 veces seguidas a las siete de la tarde ,sin contar con el repiqueteo de las 12 del mediodía (el ángelus), las correspondientes horas con su repetición a los cinco minutos y de propina las medias horas.

Creo que es un alarde excesivo de campanas. No se muy bien la finalidad de dicho alarde.

¿Acaso todos los vecinos se levantan a las siete de la mañana, practican la oración en honor del misterio de la Encarnación en el ángelus, van al rosario de las siete, o quizás no tienen reloj?

Creo que se debería tomar medidas a quien corresponda (junta administrativa, obispado) sobre este asunto; bien bajando el tono de las campanadas o interrumpiéndolo en horario nocturno para así, mejorar la calidad de vida y de sueño de sus habitantes.

VIDA POLITICA

El PSOE sube un 61%, el PNV un 35% y el PP baja un 25% respecto al 2005

El PNV ganó con un 39% en las tres mesas de Valdegovía

EAJ-PNV fue el partido ganador de las pasadas elecciones autonómicas del primero de marzo en las tres mesas electorales del valle de Valdegovía con el 39,42% del total de los votos. El segundo lugar lo ocupó el Partido Popular con el 24,54% y, en tercer lugar, se situó el PSOE-PSE con el 20,0%. Repecto a las anteriores elecciones autonómicas del año 2005, EAJ-PNV ganó sesenta y siete votos, el PP perdió cuarenta y el PSOE-PSE ganó cincuenta. EA perdió 52 respecto al año 2005 y EB-IU perdió ocho mientras que Aralar ganó trece votos más. En el cuadro se pueden ver los diferentes resultados de las tres mesas de Bóveda, Villanueva y Espejo y su comparación respecto a las autonómicas de hace cuatro años.

En resumen, y haciendo un poco de política ficción, podemos observar cómo la suma de los partidos naciuonalistas, es decir, EAJ-PNV, EB, EA y ARALAR arroja un resultado deel 47,39% de los votos mientras que la suma de PP, PSOE-PSE y UPyD llega hasta el 45,86%.

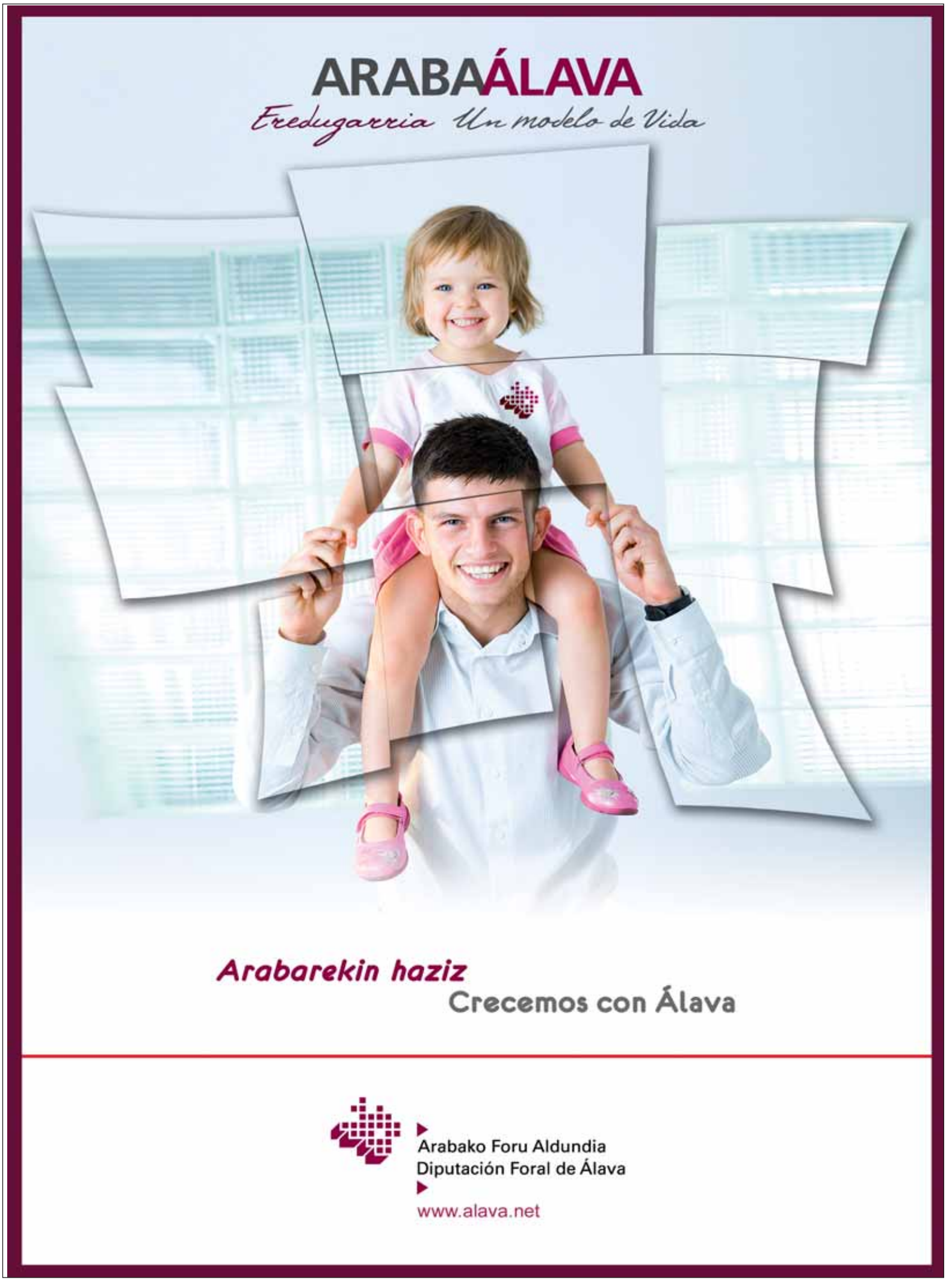
Resultado de las elecciones autonómicas en la CAV, en el valle de Valdegovía 2009

2009	PNV	PSOE	PP	EA	EB	ARALAR	UPD	Nulos
Espejo	117	71	57	5	8	9	1	13
Villanueva	91	35	57	0	8	7	3	10
Bóveda	49	25	46	4	3	8	4	7
Total (652 votos)	257	131	160	9	19	24	8	30
	39%	20%	24%	1%	3%	4%	1%	5%
2005	190	81	200	61	27	9	–	8

Sólo se construirán si hay demanda previa

Seis apartamentos de 60 m² en Villanañe

El edificio histórico de Villanañe conocido como la casa hospital, junto a la carretera, podrá reformarse y albergar seis apartamentos de sesenta metros cuadrados en tres alturas y con ascensor y con un precio que, aunque sea pronto para afirmarlo, no superaría en mucho los cien mil euros, en régimen de vivienda de precio tasado. Dicha rehabilitación se realizaría entre el ayuntamiento de Valdegovía y la sociedad Arabarri de la Diputación una vez que la Junta Administrativa de Villanañe cediera dicho edificio al ayuntamiento. Pero Arabarri solamente rehabilita este tipo de edificios cuando existe una demanda de pisos anterior a la propia rehabilitación, es decir, que hay que demostrar que hay vecinos del valle interesados en su adquisición para que se proceda a la construcción de los mismos. Es por esto que quienes estén interesados en estos apartamentos deberán dirigirse a la Junta de Villanañe o al ayuntamiento de Villanueva para apuntarse sin compromiso alguno pero, al menos, para demostrar que existe interés en la construcción de esos seis apartamentos, cuestión previa a la rehabilitación del edificio.



NATURALEZA

A causa de la escalada ilegal

Villanueva: en peligro el patrimonio cultural y natural de San Martín de Valparaíso

El texto que vas a leer a continuación –querido/a lector/a de EL ECO DE VALDEGOVIA– se aprobó en la última reunión de concejo de la Junta Administrativa de Villanueva y se refrendó –por mayoría absoluta– en el pleno del ayuntamiento de Valdegovía del mes de febrero. Con este texto se quiere defender el patrimonio cultural y natural de muchos lugares de Valdegovía contra la agresión que supone la apertura incontrolada de vías de escalada que no respetan ni tumbas seculares, ni nidos de especies protegidas ni la flora que encuentran a su paso.

San Martín de Valparaíso, junto con su aledaño valle y pico de San Pedro, forman parte de un "espacio natural de especial interés", denominado Monte Raso-Desfiladero de Angosto, tal y como está recogido en las Normas Subsidiarias de este municipio y en el "Catálogo Abierto de Espacios Naturales relevantes de la Comunidad Autónoma del País Vasco" (Gobierno Vasco, 1996).

Los valores naturales y culturales de este entorno, han sido favorecidos probablemente por el escaso desarrollo que ha sufrido hasta hace muy poco, manteniéndose casi intacto.

Como valores naturales caben destacar los extensos pinares de silvestre, pequeños enclaves de carrascales, tejos, zonas húmedas y ambientes rupestres.

En cuanto a la fauna, hasta hace poco anidaba una pareja de águila real, también era común escuchar al búho real, ver al avión roquero realizando su gran labor de insecticida, así como la golondrina, el cuervo, etc.

Entre los mamíferos que campean por estos lugares se encuentran el jabalí, corzo, marta, gato montes y esporádicamente el lobo.

También conviene destacar el gran valor geológico, pues en las paredes rocosas de San Martín y en especial en las del corral de San Pedro se están formando "travertinos", piedras que son efímeros vestigios de la vida prehistórica y que son necesarios millones de años para su formación. Hecho este que lo convierte en un ejemplo excepcional de geología.

Otra característica que convierte este lugar en especial, es la formación de acuíferos de gran valor y fragilidad de las cuales se recoge el agua potable para la población de Villanueva.

A nivel cultural, el conjunto arqueológico hallado en San Martín de Valparaíso y San Pedro es el de mayor densidad de restos arqueológicos de la C.A.P.V. pues cuenta con un recinto fortificado en el Pico San Pedro cuyo origen es celta (edad del hierro), datado en el siglo V antes de Cristo. En este mismo paraje se encuentra la Ermita y Necrópolis de San Pedro y muy próximas la cueva artificial de "El horno de los Moros" y la cueva del Pico Corral.

En San Martín se halla una de las necrópolis más importantes de la península Ibérica. Formada por una Ermita, un Monasterio (año 919), del que todavía se pueden apreciar tallados en los farallones los huecos que servían para alojar los travesaños de madera utilizados para su construcción y, repartidas por todo el entorno, tanto en el suelo como sobre la roca, se pueden ver los enterramientos Alto-Medievales excavados en la roca, datados en el siglo VIII.

> ► En la zona de tumbas antropomorfas, los carteles que la Diputación Foral de Alava colocó prohibiendo la escalada, no duraron ni un mes

Así mismo, un poco más alejados, se encuentran el despoblado de Villapún, despoblado de Mardones, Poblado de Medrópio y la explotación agrícola de Alaguero, todos ellos en las proximidades de Villanueva de Valdegobía, formando parte del gran Patrimonio Arqueológico con que cuenta este municipio, a los que hay que añadir la Ermita de Santa Marina y algún que otro túmulo recientemente descubierto.

Son un total de 152 yacimientos los que están incluidos dentro del apartado de Zonas Arqueológicas declaradas Bien Cultural Calificado, con la categoría de Conjunto Monumental, contenidas en la RESOLUCIÓN de 22 de enero de 1996, del Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deporte, por la que se incoa expediente para la declaración de Bien Cultural calificado a favor de las Zonas Arqueológicas del Municipio de Valdegobía (Álava) con la categoría de Conjunto Monumental, tal y como figura en las Normas Subsidiarias municipales, de las que al Ayuntamiento le corresponde tanto la redacción como hacerlas cumplir.

Han pasado trece años desde la apertura de este expediente y nada se ha movido, todo ha quedado en el olvido y no se ha tomado ninguna medida de protección y menos aún de conservación.

Este hecho ha traído y trae de cabeza a los vecinos-as del pueblo que ven como su Patrimonio Natural y Cultural, se está perdiendo y destruyendo a pasos agigantados por culpa de la política del avestruz que practican la mayoría de los políticos responsables de velar por la buena conservación de este excepcional enclave.

Desde la propia Junta Administrativa de Villanueva de Valdegobía se han realizado todo tipo de gestiones y solicitudes tanto al Departamento de Cultura del Gobierno Vasco, para que sea declarado Bien Cultural, como a la Diputación Foral de Álava y al Ayuntamiento de Gaubea para que se tomen las medidas necesarias a fin de proteger, cuando menos, este espacio.

Sin embargo, a día de hoy, la única referencia (por medios ajenos) que tiene esta Junta Administrativa, en cuanto al Departamento de Cultura del Gobierno Vasco, es la publicación por parte del mismo en 2005, de un cuadernillo, "Euskalarria", destinado fomentar la escalada, desde donde junto a otras zonas de Euskadi y alrededores, se publicitan las vías abiertas en Villanueva y en la que aparecen como equipadores de las mismas, nombres ilustres del mundo escalador, tales como: Mikel Maeso, Iker Pou, Iñaki Marco, Andoni Pérez, Juan M. Hernández, Javi De La Fuente y Asier Angulo.

A todos ellos habría que añadir un sin fin de asiduos practicantes de esta modalidad entre los que no faltan, los y las escaladoras de "elite mundial", reunidos siempre en la



zona de las tumbas antropomorfas, zona en la que la Diputación Foral de Álava colocó postes con señales de prohibida la escalada y que antes de cumplirse un mes, no quedaba ninguno en pié.

La realidad del estado de lo que fue un "Paraíso" es lamentable, como se verá mas adelante, debido a la actividad de la escalada, que desde hace ocho años está originando graves enfrentamientos entre la vecindad y los escaladores.

Incidencias negativas en la conservación del espacio:

Fauna: Con la tala de vegetación en el suelo y sobretodo, de las hiedras centenarias que servían de refugio y anidamiento para las aves, la apertura de centenares de vías de escalada, ha supuesto la desaparición de gran cantidad de la fauna rupícola. La más significativa tuvo lugar hace poco con la muerte, debido a las continuas molestias a que fue sometida incluida la destrucción de su atalaya de ojeo, , del ejemplar hembra de águila real, especie cuya población en la C.A.P.V. está calificada como "vulnerable" de acuerdo con los criterios de la Lista Roja de la U.I.C.N.

En cuanto a la importancia de su riqueza geológica, los frágiles "travertinos" están "cosidos" literalmente de vías de escalada, con el riesgo de deterioro y pérdida de este legado fósil de singular valor geológico.

Por último, a nivel cultural, todo el conjunto arqueológico está severamente afectado y dañado por esta actividad, pues a la hora de equipar las vías de escalada, por supuesto sin autorización alguna, no se han respetado los restos arqueológicos antes mencionados (tumbas, etc.).

Ante esta lamentable y gravísima situación de abandono y delito ecológico-cultural, cabe preguntarse si es compatible la actividad de la escalada con el respeto y la conservación del Patrimonio Natural y Cultural, o por el contrario, ¿quién debe poner freno a esta barbarie

Para dar a conocer Valdegovía y el Parque Natural de Valderejo

Abril mes de la Arqueología y Etnografía







digna de juzgado de guardia y de la máxima difusión por parte de los medios de comunicación: prensa, televisión…, para que esto no vuelva a repetirse en ningún lugar del planeta.

¿Cómo se ha podido llegar a estos extremos de destrucción de un Patrimonio tan valioso, por parte de personas sin escrúpulos, que no valoran la importancia que tiene para el conjunto de la sociedad y sólo piensan en, con hacha y taladro en ristre, abrir vías de escalada por doquier, pasándose por el arco del triunfo hiedras, nidos, travertinos y tumbas antropomorfas, sin que nadie les diga nada. ¿Hasta donde hemos llegado? ¿Qué se puede hacer?

Existe una reglamentación que impide este tipo de atropellos, pero hace falta aplicarla.

A nivel municipal están las Normas Subsidiarias, Art. 164, que debería ser el garante protector por excelencia del Patrimonio Natural y Cultural, según el cuál, está prohibida la actividad de la escalada y por tanto la apertura de vías. Lo que conlleva que los equipadores de las mismas, cuando menos estarán obligados a retirarlas, sin perjuicio de la exigencia de las responsabilidades a que haya lugar.

En otros ámbitos, existen también leyes protectoras: Ley de Conservación de los Espacios Naturales y de la Flora y Fauna Silvestre, Ley de Conservación de la Naturaleza del País Vasco, Ley general de Protección del Medio Ambiente del País Vasco, Ley del Patrimonio Cultural, e incluso el Código Penal, Art. 323 castiga con multa e incluso cárcel, a todo aquel que atente contra el Patrimonio Histórico y el Medio Ambiente. Sin embargo nadie se quiere mojar, al menos hasta ahora.

A los políticos les resulta más rentable salir en la foto, subvencionar con dinero público proyectos de la Federación Alavesa de Alta Montaña, publicaciones y otro tipo de actos, e incluso condecorar a las personas que logran algún éxito deportivo, sin importarles si para alcanzar esas "hazañas" se infringen delitos sobre la ecología o la cultura… ¡y así nos luce el pelo!

Muchas han sido las voces y veces que en el Concejo de Villanueva se ha oído aquello de; "Patrimonio Natural y Cultural Sl, escaladores No, gracias". Pero esto, les resbala.

La solución a esta problemática, no sólo pasa por la desaparición total de la actividad de la escalada y sus vías, en zonas vulnerables y de cierto valor patrimonial, incluidas las cuevas de Corro…, sino que habrá que llegar más lejos y crear las infraestructuras necesarias para el aprovechamiento de esta riqueza por parte de todas las personas sensibles con la Cultura y la Naturaleza.

Para ello, lo primero sería proteger y señalizar las zonas con más relevancia, especialmente en lo referente al Patrimonio Natural y Arqueológico, que no es poco en Valdegobía, y posibilitar el acceso del público, en la medida en que ello no afecte negativamente a su conservación, a los elementos del Patrimonio Histórico-Cultural.

Otra tarea a realizar, y que a buen seguro será un atractivo turístico añadido al del Parque Natural de Valderejo, es la de organizar la infraestructura informativa y educativa precisa (señalizaciones, paneles explicativos, folletos, etc.), para la necesaria puesta en conocimiento del público, de los valores de este entorno privilegiado, merecedor incluso, junto a otras zonas del Municipio, de ser declarado Parque Natural. Con los objetivos de protección de la Naturaleza (fauna-flora, gea, patrimonio cultural), ecosistemas y paisajes, el desarrollo económico y el disfrute público en las modalidades de recreación-turismo y formación e investigación ambientales.

JUNTA ADMINISTRATIVA DE VILLANUEVA DE VALDEGOBÍA

URIBARRI GAUBEA ADMINISTRAZIO BATZARRA (ARABA)

PROYECTOS EN EL VALLE



Aprovechamiento ecológico y turístico

Balsas de regadío que no sólo sirven para regar

Antes de que se pongan en marcha las obras del embalse y las tres balsas que constituirán el origen del regadío de Valdegovía, recogemos una interesante colaboración de Juan Carlos Isasi, de la huerta solar de Acebedo, quien nos recuerda el negativo impacto visual, paisajístico, etc., de la balsa de Mambliga, en el valle de Losa, que más parece un campo de concentración de agua que una balsa viva, y anima a los autores del proyecto a integrar estas balsas de agua con el paisaje y a darles, si es posible, utilidades turísticas y de ocio, como las balsas de agua vizcaínas que aparecen en las fotografías.

Sin cuestionar la necesidad de dicho proyecto creo que se le podría sacar un mayor provecho ya que las alternativas en el municipio son escasas y deberían estar orientadas al compromiso con el medio ambiente, el paisaje, el turismo y el porvenir de sus moradores.

Esta claro que una de las alternativas más factibles y con mayor futuro tiene que venir de la mano de proyectos que combinen las actividades turísticas, medioambientales, agrícolas, ganaderas, silvícolas, energías renovables, etc.

Este proyecto además de cumplir con el objetivo marcado puede ser un nuevo recurso que deberíamos aprovechar, las balsas tienen un objetivo marcado de antemano y un presupuesto para su ejecución, este proyecto debería de intentar convertirse en un recurso paralelo que además de su uso predeterminado se convirtiese en un recurso ecológico y turístico que permitiría que los animales podrían aprovechar, integrándolo en el paisaje y recuperando fauna que ampliase su diversidad (añades, otras aves de paso, plantas y animales acuáticos etc.), la posibilidad de crear entornos de paseo, con áreas de recreo, observación de animales, mejora de entorno, e incluso de baño para los mas atrevidos.

En el término municipal de Manbliga encima de Acebedo se ha creado una balsa similar a las proyectadas y el deterioro paisajístico es evidente, sin ningún aprovechamiento para el entorno, (ni paisajístico, ni ecológico).

En definitiva se trataría de crear un sistema que recogiese las mayores y mejores opciones en los diferentes usos proyectados, además no se trataría de una nueva idea, sino que aprovecharíamos la experiencia de sistemas que llevan años funcionando principalmente en otros países como Alemania o Francia, como balsas ecologicas, etc.

Creo que al menos se debería de tenerse en cuenta la propuesta presentada y poder redactar un anteproyecto mas detallado que recoja las posibilidades reales de poder abordarlo, tanto a nivel de usos como de otros beneficios colaterales.

Otro proyecto a tener en cuenta sería el inventariado de los caminos y pistas forestales y de usos ganaderos y agrícolas, para su recuperación, mantenimiento, protección, regulación y usos varios que además del aprovechamiento previsto se utilizarían como una red de turismo ecológico (paseos a caballo, montain-bike, montañismo, etc.).





HISTORIAS DEL VALLE

El descuartizamiento de un espía y la toma de Salinas de Añanas (III)

La invasión francesa llegó a Valdegovía

PEDRO MORALES MOYA



Casarelli era el General en jefe de los franceses en el otoño de 1810. Tenía fijada su residencia en Vitoria.

Este General, que había organizado varias batidas en persecución de los guerrilleros todas ellas con bajos rendimientos, tuvo la ocurrencia -por otro lado muy socorrida- de proponerle a Longa un cambio de bando: le invitó a que se pasara, con todos sus hombres, al campo de los franceses a cambio de dinero, además de respetarle los derechos adquiridos y reconocidos (grado, haberes, honores) por el Ejército español.

Para iniciar las negociaciones actuó un médico, francés avecindado en Vitoria que se apellidaba Velchier Dupuy, en colaboración con un tal Menoyo de nacionalidad española, enrolado en la guerrilla de Longa, que resultó ser un espía infiltrado por el enemigo.

Al recibir la primera propuesta de felonía, por medio de Menoyo, Longa se mantuvo a la escucha en actitud impasible. Este silencio se interpretó como signo favorable para proseguir la negociación. Se le invitó al jefe de la guerrilla, a reunirse en las cercanías de Vitoria con el médico Dupuy, para recibir la oferta en dinero de persona autorizada y competente para ello.

Longa se mostró favorable a concurrir a la cita, solo que al no poder apartarse de su partida, se reservó la elección del punto donde reunirse con el delegado francés; este punto era Espejo.

No hay noticia de cómo se las arregló Longa para conseguir que Velchier Dupuy y Menoyo se presentaran en Espejo a negociar, ni la forma de conseguir que el primero llevara una cantidad de dinero para entregársela a Longa, a cuenta de los cuatro millones de reales que se le habían prometido.

Longa mantuvo la máxima frialdad durante las negociaciones, consiguió conocer el alcance de la propuesta de los franceses y, tan pronto tuvo en su mano los datos, no perdió el tiempo en ordenar la detención de Velchier Dupuy y de Menoyo. Amos fueron condenados a muerte, después de aplicarles una tunda de dos cientos palos antes de salir del pueblo.

Longa para más seguridad y evitar el rescate de los detenidos se alejó de Espejo y por el valle de Tobalina se dirigió a Medina de Pomar en tierras de Burgos. En esta localidad ordenó fusilar de espaldas a Menoyo. Luego, se dispusieron cuatro caballerías, a las cuales se ató, un miembro por caballo, cada brazo y cada pierna del traidor. Conveniente fustigados los cuadrúpedos, se fueron cada uno por su lado y así quedó descuartizado el espía español.

Al militar francés, lo fusilaron días más tarde, también de espaldas, en el pueblo de Trespaderne.

Como en todas las guerras, el comportamiento cainita y salvaje llevaba a cometer tropelías sin cuento. Varios familiares de Longa estuvieron encarcelados y alguno, en venganza, murió ejecutado por los franceses, que se la tenían jurada al guerrillero vizcaíno.

Se sabe que Longa, para sus reuniones en el pueblo de Espejo, en las cuales tomaba decisiones o celebraba juicios, se valía de la sala de Concejo abierta en la planta baja de un modesto edificio en el término La Herrán, en el que funcionaba también una escuela de primeras letras.

> Salinas de Añana tenía atractivo tanto para los franceses como para la guerrilla ya que la sal era un elemento muy cotizado

La lucha guerrillera se fue librando con distinta fortuna. Durante largos periodos de tiempo, la guerrilla se veía obligada a permanecer inactiva por falta de medios, sobre todo de munición.

Longa, para atender las necesidades de su gente y para surtirse de comida, de leña, de piensos para el ganado y de otras provisiones, trataba con las autoridades de los pueblos y éstas, con mil sacrificios, valiéndose, tanto de los bienes propios del respectivo Concejo como de los que solicitaban a particulares, terminaban por facilitar los medios materiales que se les pedían, sin percibir un céntimo por estas entregas. Otro tanto les exigían los jefes del ejército francés.

Para el transporte tanto de armas como de munición, que solían facilitarse por los ingleses a la guerrilla, se llegaban a organizar caravanas de cien o más mulas. Se formaban reatas que se iban por los montes y vericuetos poco frecuentados, hasta los puertos de Asturias y de Cantabria, donde solían atracar las goletas que traían armamento desde las Islas Británicas. Estas mulas se conseguían mediante requisas efectuadas en los pueblos.

Salinas de Añana tenía sus particulares atractivos, tanto para los invasores franceses como para los guerrilleros españoles. La sal era elemento muy cotizado y su producción y venta estaba controlada -como en otro comentario se ha dejado dicho- directamente por la administración de la Corona. El impuesto sobre la sal -que también se le llamaba gabela- se recaudaba por un comisionado del Rey. Durante la guerra estos fondos fueron requisados unas veces por la guerrilla y otras por los franceses. Estos últimos acantonaron un destacamento en Salinas, para evitar la pérdida de esta riqueza.

Por esta razón los choques, asaltos y encuentros entre franceses y españoles fueron frecuentes en la villa salinera. Pero la acción principal se desarrollo en 1813, en el mes de enero, seis meses antes de la batalla de Vitoria. Fue el combate más cruento de los librados en la zona de Valdegovía.

Napoleón, tras su fracaso en Rusia, empezó a retirar algunos de sus efectivos de España. Se iniciaba el proceso de abandono de la Península y los ejércitos aliados al mando de Wellesley, más las unidades españolas que iban sumándose contra los franceses, empezaron a equilibrar la contienda, primero, y a llevar a todos a la victoria, después.

En Salinas, los franceses se habían mantenido fuertes durante dos años y medio y para la mejor defensa de esta población habían construido barricadas, parapetos y trincheras, convirtiendo la villa en un fortín. El punto básico de resistencia estaba en la desaparecida iglesia de San Cristóbal, situada en la zona alta del pueblo, más o menos donde hoy está el frontón cubierto que sirve de solaz a los salineros.

Entre infantes y gendarmes, contaban con unos trescientos cincuenta hombres, cuyo número viene a demostrar la importancia que los franceses dieron a la posesión de las salinas.

Longa, al tanto de lo que pasaba en Europa y de lo que veía en España, concentró entre Tuesta y Espejo, tres batallones de infantería y seis piezas de artillería y puso cerco a la villa salinera. Al frente de esta operación tuvo una activa participación, junto con Longa, el General Mendizábal.

Los franceses pidieron refuerzos a Vitoria que no pudieron llegar por las carencias que ya entonces tenían para guardar y proteger todo el territorio que dominaban.

Iniciados los combates los españoles quisieron parlamentar con lo sitiados, para evitar el inútil derramamiento de sangre, con resultado nulo. La lucha se mantuvo viva durante los días 7, 8 y 9 de enero, fecha en la que se intensificaron los ataques y tras el derribo de empalizadas y parapetos, los españoles llegaron a los últimos reductos en torno a la iglesia. Las tropas francesas, escasas de munición, cedieron al fin y se decidieron a capitular

El día 10 el comandante y los franceses rendidos, fueron concentrados como prisioneros cerca de Espejo en número de 250. Tuvieron muchas bajas y entre ellas 41 muertos. Los españoles contaron 25 muertos y 80 heridos.

Los guerrilleros se hicieron con 3.000 fanegas de sal que fueron vendidas para equipar a sus tropas.

Longa siguió liberando otros pueblos, de la zona, entre ellos Nanclares de la Oca y Lapuebla de Arganzón, y se mantuvo merodeando por los territorios que dominaba, hasta que llegó a enlazar con las tropas aliadas que seguían cerca a los franceses en retirada.

Importantes contingentes del ejército aliado de Wellington, entraron siguiendo el curso del Ebro, orilla izquierda, por Tobalina y Losa, en los valles de Valdegovía, Lacozmonte, Cuartango y Ribera Alta, para luego pasar y tomar posiciones en la cuenca del Zadorra, orilla derecha, desde donde batir la carretera de Miranda a Vitoria elegida por los franceses, para efectuar su retirada. Entre los que buscaban la frontera, se hallaba José Bonaparte. El Duque de Wellington estableció su cuartel general en Subijana Morillas para planificar el ataque al ejército francés en retirada.

Toda esta concentración de tropas sirvió para derrotar a los franceses en la batalla de Vitoria el 21 de junio de 1813, acción que se aparta de este relato.

> Longa y el general Mendizabal sitiaron la villa salinera que finalmente se rindió. Se concentraron en Espejo 250 prisioneros y hubo 41 muertos franceses y 25 entre los guerrilleros

Lo que no se cuenta en las crónicas que reflejan lo sucedido durante los tiempos dichos, es el estado de postración y pobreza en que sumieron a los pueblos por donde campearon los distintos ejércitos o tropas en lucha.

Cuatro años más tarde de las acciones bélicas que comentamos, en el pueblo de Espejo, en un acta escueta y sencilla pese a su dramatismo, se refleja esta realidad. Dice así:

"En este lugar de Espejo, uno de los del Real Valle de Valdegovía, en la MN. y ML. provincia de Álava, nosotros, Miguel Ruiz de Loizaga y Julián Laría, Regidores del referido pueblo, José Día de Junguitu, su Síndico Procurador, y la mayor y más sana parte de vecinos, hallándonos reunidos en la sala destinada para celebrar nuestras juntas, y habiendo precedido para esta convocatoria ordinaria, de aviso del ministro por las casas y toque de campanas según costumbre:

Decimos de una conformidad, que después de haber tratado de aquellos asuntos que habían motivado referida Junta, al considerar el estado actual de cosas hemos echado de ver que nuestro Concejo, si seguía gobernándose como hasta el día, no podría menos de llegar en breve a ver destruidos y aniquilados los escasos propios que le han quedado después de que para subvenir a los enormes gastos ocasionados con motivo de la guerra con Francia, que felizmente se ha terminado, le fue forzoso enajenar la mayor parte de los cuantiosos que poseía; pero sin haber redimido ninguno de los censos creados en tiempos menos infelices, por manera que vemos a nuestro Concejo precisado de atender a muy graves obligaciones, y casi sin medios para verificarlo".

La consecuencia de esta exposición se tradujo en un conjunto de obligaciones que iban a recaer sobre los vecinos de Espejo para "administrar con una prudente economía, el producto de los escasos propios que nos han quedado".

Buen consejo, en estos tiempos de crisis que ahora nos acongojan: "administrar con una prudente economía", dicho con naturalidad, como si los espejeños de principios del siglo XIX hubieran pasado por una facultad de ciencias económicas.

CULTURA

Con 211 elementos menores clasificados

Valdegovía: el mayor patrimonio arquitectónico de la cuadrilla de Añana

Ya ha aparecido el libro "Patrimonio arquitectónico de la cuadrilla de Añana" (elementos menores) de los autores Victorino Palacios y José Rodríguez Fernández. Y menos mal que se refiere solamente a los elementos menores porque el libro en cuestión pesa tres kilos y cuenta con quinientas páginas. Para el orgullo de los habitantes de Valdegovía, es este ayuntamiento el que cuenta con mayor número de elementos inventariados.



Victorino Palacios y José Rodríguez Fernández, autores del libro.

Hablamos de fuentes, lavaderos, cruces, juegos de bolos, abejeras, potros, molinos, rollos, tejeras, etc…, de los que tenemos nada más y nada menos que doscientos once en Valdegovía. Los pueblos que más elementos inventariados tienen en nuestro valle son Villanañe con diecisiete, Bóveda con dieciséis, Corro con trece y Espejo, Bachicabo y Nograro con diez. Les siguen Villanueva con diez y Caranca. Guinea, Villamaderne y Osma con ocho elementos inventariados. Tuesta, Gurendes y Barrio cuentan con siete, Valluerca, Quintanilla, Tobillas y Fresneda con seis, Acebedo, Astúlez, Basabe. Cárcamo, Lalastra y Quejo con cinco, Mioma y Pinedo con cuatro y Lahoz y Ribera con dos.

El abejal de Quejo

Cuentan los autores –a quienes entrevistó EL ECO DE VALDEGOVIA– que el elemento que más les sorprendió en Valdegovía fue "el abejal o abejera de Quejo porque es singular y diferente a los que habíamos visto hasta el momento en la cuadrilla de Añana, en especial, en cuanto a la disposición de las duelas que, en lugar de estar tumbadas, están colocadas de forma vertical y distribuidas en tres niveles. Vistas de frente parecía como si fueran personas en un anfiteatro. Además está todo muy bien delimitado con un espacio anterior donde las abejas se alimentaban. Está muy bien conservado y se podría poner en marcha en cualquier momento. Y en Nograro también encontramos una abejera parecida a esta de Quejo".

► 2 neveras, 15 tejeras, 6 potros, 13 crurces-rollo

Hay también varios molinos restaurados que presentan diferente tipología que otros de la misma zona: "tienen un cubo cilíndrico que se encuentra entre la balsa y el molino y esto nos llamó la atención, eso lo encontramos en Sobrón, en Quejo y en Nograro".

Cuando les preguntamos a los autores cómo se encuentra el patrimonio de Valdegovía nos contestan que "la zona de Valdegovía ha estado prácticamente dormida durante treinta o cuarenta años y gracias a eso se ha mantenido el patrimonio. Valdegovía está aún un poco retirada de las comunicaciones, cuesta un



poco venir y cuando la gente emigró a las ciudades se quedó todo como muerto y se ha logrado conservar bastante patrimonio y se puede recuperar bastante de lo que todavía existe".

45 molinos, 15 tejeras y 7 abejeras

Además de siete abejeras y cuarenta y cinco molinos, también destacan los autores del libro la existencia de quince tejeras en Valdegovía: "son construcciones muy elementales en las cuales lo que se hacía era simplemente el pozo en el que se estructuraba el horno y había una o dos bocas con la parrilla y la cocción y luego tenían una pequeña cabaña o almacén donde dormían los que trabajaban porque era un trabajo temporal y como son construcciones muy básicas no quedan muchos restos y como utilizaban mucho agua siempre se encuentran junto al lecho de los ríos. En Corro hay restos de las tres tejeras que hubo en el pueblo y casi todas corresponden al siglo dieciocho. Son muy curiosos los contratos entre las juntas administrativas y las tejeras en los que les indican hasta el precio al que deben de vender las tejas".

► 32 puentes, 26 juegos de bolos, 59 fuentes

La nevera de Tobillas

En el peñasco que hay cerca de la iglesia de Tobillas –cuentan los autores del libro– "ahí hay un agujero tremendo excavado a mano que puede llegar a tener diez metros de profundidad por cinco de anchura que ahora está completamente colmatado y que luego fue aprovechado para hacer un molino. Algunos de sus sillares y sus piedras son material reaprovechado quizás del antiguo convento. Las neveras empiezan a funcionar en otras zonas a partir del siglo dieciséis o diecisiete. En esto, como en el resto de los diferentes elementos que hemos catalogado, lo arriesgado es ponerles fecha. Nos basamos en la documentación que encontramos y también en las fases que ha podido tener lo que se ve muy fácil en los molinos. Ahí ves las galerías donde están los rodetes que han ido evolucionando de molinos muy sencillos que tenían un pequeño pasillo antes de la entrada de los saetines y luego han ido añadiendo elementos porque el molino se ha hecho más grande. Y hablando de molinos, hay una cosa curiosa que es la rueda de Campujo, en el molino de la campa de Angosto, que es muy antigua y que es uno de los molinos mejor conservados de Valdegovía. También el molino ferrería de Villanañe tuvo gran importancia pero ahora está un poco machacado". Y acabamos la entrevista como la empezábamos, con datos: de los doscientos once elementos inventariados en Valdegovía, hay siete abejeras, dos corrales, trece cruces-rollo, seis potros de herrar, una ferrería, tres frontones, cincuenta y nueve fuentes, abrevaderos o lavaderos, veintiséis juegos de bolos, una lobera, cuarenta y cinco molinos, dos neveras, treinta y dos puentes y quince tejeras. Los ayuntamientos que más se acercan a Valdegovía son Kuartango, con ciento veintidós elementos inventariados y Ribera Alta con ciento veinticinco. El resto no pasa de cien. ¿Somos conscientes de todo lo que tenemos y de nuestra obligación de conservarlo?

ECOS DE SOCIEDAD

Román Urretxu en las cocinas del batzoki



Tiene ya poco más de cuatro meses porque nació el once del once del año dos mil ocho en Bilbao y, rápidamente, sus padres la trajeron a Valdegovía, en concreto a Villanañe. Se llama Ainize Menacho Rodríguez y es hija de Ainhara Rodríguez que trabaja en el camping de Angosto y de Eusebio Menacho que se vino desde su lejana Bolivia hasta Valdegovía y trabaja en el centro ecuestre de Bellojín. Su madre ha veraneado en Espejo desde siempre –sus abuelos tenían un piso en el edificio de Txako– y dejó hace dos años su floristería bilbaína para cambiar de aires y vivir en su querido valle de Valdegovía. Ahora viven en una casa del camping de Angosto –junto con la primera hija de Ainhara, Izar que no entiende porque le fotografian a su hermana y a ella no– y están buscando un terrenito en el valle para hacerse una casa e instalarse de forma definitiva. No busquen traducciones al nombre de la niña –Ainize– porque es el nombre de un pueblo de Iparralde –País Vasco-Francés– que le gustó a la madre y se lo puso. La pequeña duerme y come bien y ya ha probado el agua de la piscina de Villanueva.

Se llama Román Urretxu, es cocinero y de Basauri y ahí le tenemos posando ante el batzoki de Villanueva porque se va a hacer cargo del restaurante y del bar del batzoki. Su madre veraneaba en Salinas y Román, desde joven, pasaba gran parte del verano por tierras de Valdegovía. Después de una breve estancia en las cocinas de Arauko, la casa rural y restaurante de Nograro, ha decidido emprender vuelo en solitario y hacerse cargo de las cocinas y la barra del batzoki. Menús entre semana y comidas a la carta y por encargo en el fin de semana van a ser sus primeros objetivos. Suerte porque ya sabemos que, en Valdegovía, la importancia de los pueblos se mide en proporción directa al número de bares que tienen abiertos…



EL ECO DE VALDEGOVIA

N.º 26 / Marzo-Abril 2009

Director / Editor: Juan Carlos Ramírez-Escudero Isusi.
Diseño y Realización: Paloma González de Amezúa
Redacción, Administración y Publicidad: El Molino, Carretera de Bilbao, Km. 5. - 01423 Espejo. Alava.
Teléfono 945.351.326. Correo electrónico: ecovaldegovia@telefonica.net

DEPORTES

TXAPELDUNAK!

Valdegovía cuenta con una aportación muy importante a este Athletic que nos va a dar una Copa más después de veinticuatro años. Se trata de Gaizka Toquero –sí, el del segundo gol al Sevilla– nieto de Severino Pinedo, el juez de paz de Valdegovía, e hijo de Amelia Pinedo y de Jesús Toquero, vecinos de fin de semana de Villanueva cuando se lo permite el trabajo de su carnicería en Vitoria-Gasteiz. Por parte de madre, Gaizka Toquero es del valle de toda la vida y ahí le tenemos triunfando en el Athletic. Empezó a darle al balón en sus veraneos en Valdegovía en aquellos partidos contra Villanañe o Lantarón y, desde allí, hasta San Mamés. Le hemos pedido que nos cuente sus ánimos ante la final para EL ECO DE VALDEGOVIA y estas son sus líneas escritas para nuestro periódico, detalle que le agradecemos.

Y para adornar esta colaboración periodística de Gaizka Toquero, nada mejor que una reproducción de un histórico cartel que todos hemos visto desde nuestra más tierna infancia en la pared del bar de Federico, el bar de Rosario o el Ciru como le llaman ahora, es decir, la fonda Ruiz de toda la vida de Espejo. Se abre la puerta, se bajan los dos escalones y, vista a la izquierda, allí se encuentra desde hace cincuenta y cuatro años la foto –lógicamente en blanco y negro– del Atletic ganador de la copa, evidentemente en aquéllos tiempos, la copa del generalísimo… en mayo, habrá que colocar otra del Athletic ganador de la copa 2009, el Athletic de Gaizka Toquero…



Gaizka Toquero: “A ganar la final”

Actualmente gracias al trabajo diario y al Athletic estoy viviendo uno de los mejores momentos de mi vida. El camino para llegar aquí no ha sido nada fácil, he tenido que trabajar duro y ahora es cuando estoy recogiendo todos los frutos sembrados anteriormente.

El mejor momento vivido hasta ahora, sin lugar a dudas, ha sido la semifinal de copa contra el Sevilla C.F. Todos sabíamos lo que nos jugamos, la afición se volcó con el equipo y entre ellos y nosotros pudimos sacar el partido adelante.

Una vez pasada esta eliminatoria, solo nos queda dar un pasito más, ese que todos estamos esperando, ganar la final. Sabemos que no va ha ser nada fácil, puesto que jugamos contra el Barcelona, uno de los mejores equipos de Europa, pero creo que entre todos podemos lograr cualquier cosa que nos propongamos.

Espero que veinticuatro años después podamos regalarle a toda nuestra afición, un nuevo título. **La Copa del Rey.**

Aupa Athletic